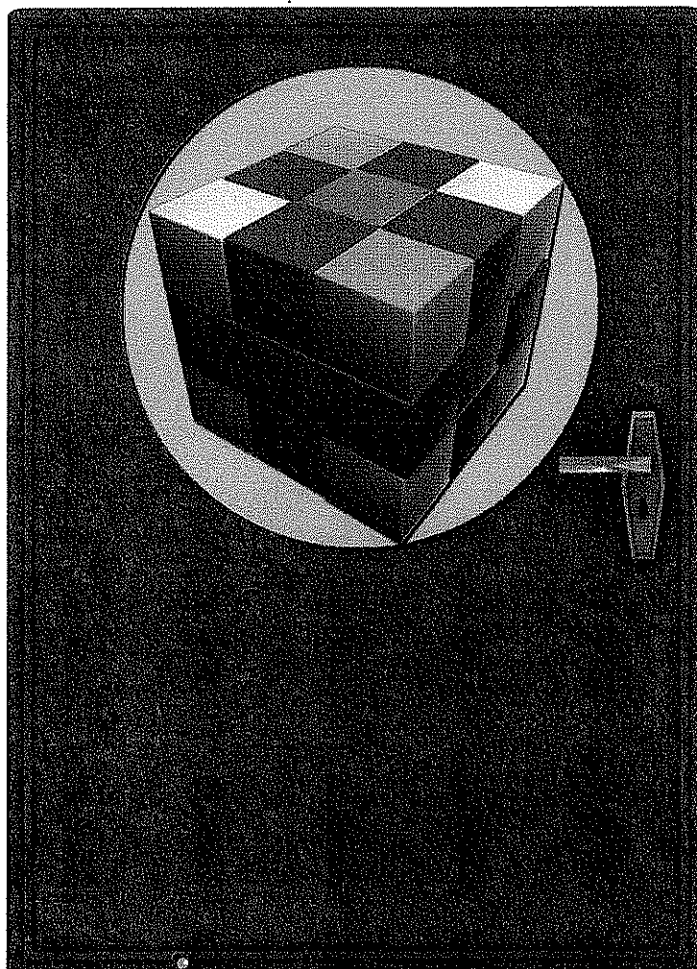


Casa de las Matemáticas 2

LIBRO DE PENSAMIENTO MÉTRICO Y ESPACIAL



CAMPAÑA
Santillana
VERDE
PAPEL ECOLÓGICO

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that proper record-keeping is essential for the integrity of the financial system and for the ability to detect and prevent fraud. The text notes that without reliable records, it would be difficult to track the flow of funds and identify any irregularities.

2. The second part of the document focuses on the role of internal controls in ensuring the accuracy of financial reporting. It describes how internal controls are designed to prevent errors and misstatements, and to ensure that all transactions are properly authorized and recorded. The text highlights that strong internal controls are a key component of an organization's risk management strategy.

3. The third part of the document discusses the importance of transparency and accountability in financial reporting. It notes that providing clear and concise information to stakeholders is essential for building trust and confidence in the organization's financial performance. The text also emphasizes the need for regular communication and reporting to ensure that all parties are kept up-to-date on the organization's financial status.

4. The fourth part of the document discusses the importance of compliance with applicable laws and regulations. It notes that organizations must ensure that their financial reporting practices are in full compliance with all relevant laws and regulations, including those related to accounting standards and financial reporting requirements. The text also emphasizes the need for ongoing monitoring and updates to ensure that the organization remains compliant with any changes in the regulatory environment.

5. The fifth part of the document discusses the importance of maintaining the confidentiality of financial information. It notes that financial data is often sensitive and can be a valuable asset for an organization. Therefore, it is essential to implement robust security measures to protect this information from unauthorized access and disclosure. The text also emphasizes the need for clear policies and procedures regarding the handling of confidential financial information.

6. The sixth part of the document discusses the importance of maintaining the accuracy and integrity of financial data. It notes that any errors or misstatements in financial reporting can have significant consequences for the organization, including a loss of trust and a decrease in the value of the organization's stock. Therefore, it is essential to implement rigorous quality control measures to ensure that all financial data is accurate and reliable. The text also emphasizes the need for regular audits and reviews to identify and correct any errors or misstatements.

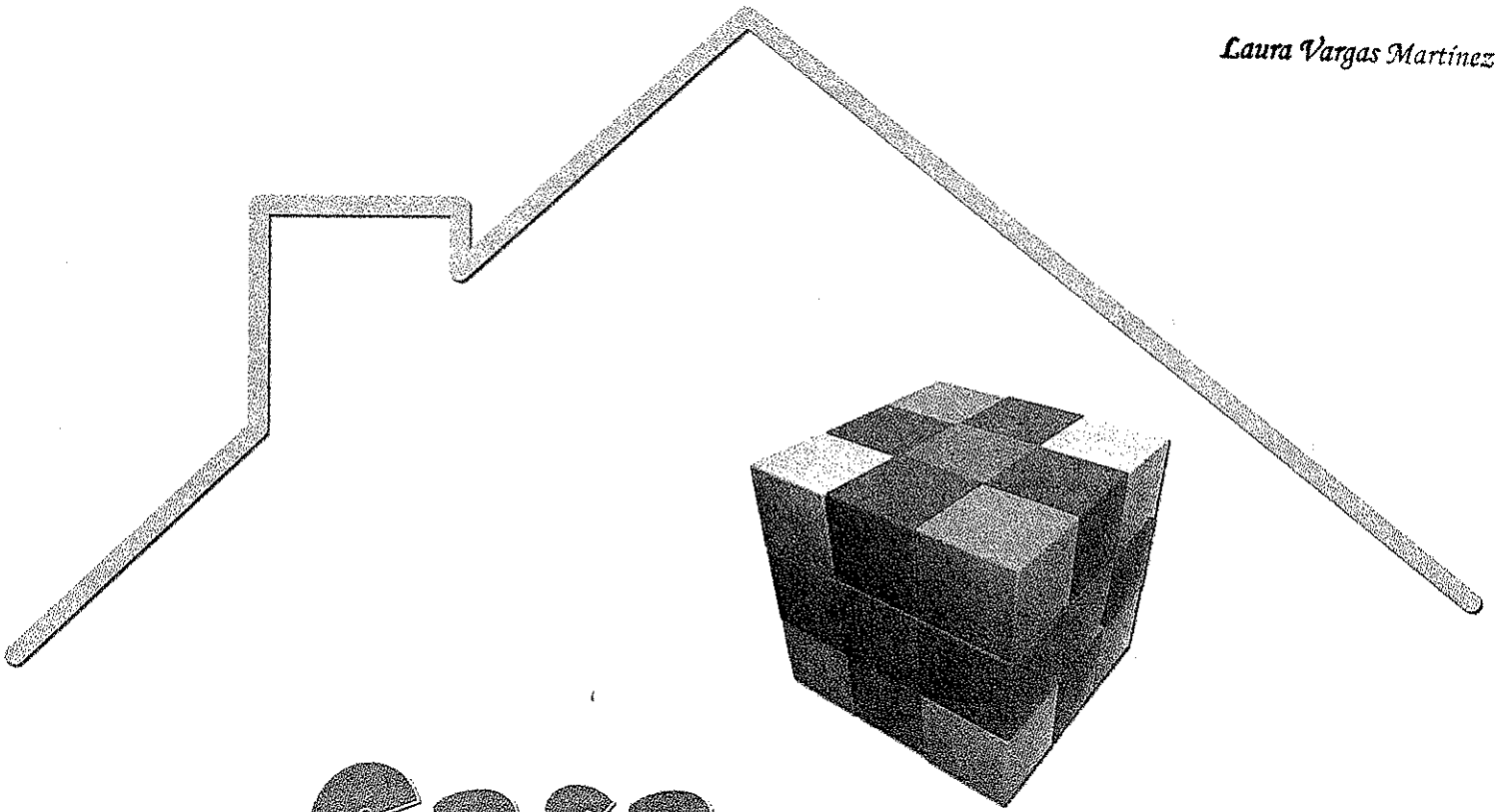
7. The seventh part of the document discusses the importance of maintaining the confidentiality of financial information. It notes that financial data is often sensitive and can be a valuable asset for an organization. Therefore, it is essential to implement robust security measures to protect this information from unauthorized access and disclosure. The text also emphasizes the need for clear policies and procedures regarding the handling of confidential financial information.

8. The eighth part of the document discusses the importance of maintaining the accuracy and integrity of financial data. It notes that any errors or misstatements in financial reporting can have significant consequences for the organization, including a loss of trust and a decrease in the value of the organization's stock. Therefore, it is essential to implement rigorous quality control measures to ensure that all financial data is accurate and reliable. The text also emphasizes the need for regular audits and reviews to identify and correct any errors or misstatements.

9. The ninth part of the document discusses the importance of maintaining the confidentiality of financial information. It notes that financial data is often sensitive and can be a valuable asset for an organization. Therefore, it is essential to implement robust security measures to protect this information from unauthorized access and disclosure. The text also emphasizes the need for clear policies and procedures regarding the handling of confidential financial information.

10. The tenth part of the document discusses the importance of maintaining the accuracy and integrity of financial data. It notes that any errors or misstatements in financial reporting can have significant consequences for the organization, including a loss of trust and a decrease in the value of the organization's stock. Therefore, it is essential to implement rigorous quality control measures to ensure that all financial data is accurate and reliable. The text also emphasizes the need for regular audits and reviews to identify and correct any errors or misstatements.

Laura Vargas Martínez



Casa de las Matemáticas 2

LIBRO DE PENSAMIENTO MÉTRICO Y ESPACIAL

Autor

Óscar Javier Patiño Rincón


Santillana

El libro **Casa de las Matemáticas 2, Libro de geometría**, para educación básica primaria, es una obra colectiva concebida, diseñada y creada por el Departamento Editorial de Santillana S.A.

DIRECTORA DE EDUCATIVAS

Ana Julia Mora Torres

DIRECTORA EDITORIAL

Martha Esperanza Rangel García

AUTOR

Óscar Javier Patiño Rincón

(Pensamiento espacial y Pensamiento métrico)

Licenciado en matemáticas.

Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Especialista en gerencia financiera.

Universidad Libre de Colombia.

Experiencia

Docente de matemáticas. Gimnasio Femenino.

Docente de matemáticas. Centro de Enseñanza Precoz

"La fuerza del saber".

EQUIPO EDITORIAL

Olga Jeannette Benavides Escobar.

Coordinadora editorial de las áreas de Ciencias.

Diana Constanza Salgado Ramírez.

Editora del área de Matemáticas.

Johann Alexander Chizner Ramos.

Editor júnior del área de Matemáticas.

Juan Gabriel Aldana Álvarez.

Asistente editorial del área de Matemáticas.

La especialista encargada de avalar este texto desde el punto de vista de la disciplina específica y desde su pedagogía fue *Lucía Victoria Cabrera Díaz*. Licenciada en Matemáticas. Pontificia Universidad Javeriana. Magíster en Economía. Universidad de los Andes.

El especialista encargado de avalar este texto desde la equidad de género y de su adecuación a la diversidad cultural fue *Hernán Rodrigo Gómez Ibarra*. Licenciado en Filosofía y Ciencias Religiosas. Universidad Santo Tomás.

Las pruebas de campo del texto fueron realizados por el Departamento de Investigación de Editorial Santillana bajo la dirección de *Ximena Galvis Ortiz*.

Se ha hecho el máximo esfuerzo por ubicar a los propietarios de los derechos de autor. Sin embargo, si es preciso efectuar alguna rectificación, la Editorial determinará los arreglos pertinentes.

EQUIPO TÉCNICO

En el desarrollo gráfico y técnico de este libro participaron:

Dirección de Arte y diseño: **Carlos Ernesto Tamayo Sánchez.**

Armada: Sandra Patricia Acosta Tovar, Betty Yaneth Fagua Naranjo,

Óscar Fernando Lucero Torres, Mariela Mantilla González,

Mónica Amanda Rojas García.

Corrección de estilo: Martha Jeanet Pulido Delgado.

Documentación gráfica y escáner: Diego Herrera Rueda,

Luis Nelson Colmenares Barragán.

Ilustración: Fernando Cortés, María del Socorro García,

Diomedes Guilombo Ramírez, Pablo Sebastián Pino.

Fotografía: Corel Professional Photos, Images provided by

Photodisc, Inc., Corbis Images, Archivo Santillana.

Diseño de carátula: Carlos Ernesto Tamayo Sánchez.

Ilustración de carátula: Edwin Cruz.

Producción: Francisco Rey González.

© 2009 EDITORIAL SANTILLANA S.A.

Calle 80 No. 10 - 23

Bogotá, Colombia

I.S.B.N. 978-958-24-1254-8 Obra completa

I.S.B.N. 978-958-24-1275-3 Libro de Pensamiento métrico y espacial

I.S.B.N. 978-958-24-1273-9 Edición para el estudiante

I.S.B.N. 978-958-24-1263-0 Edición para el docente

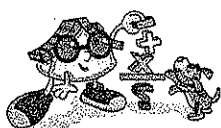
Este libro está elaborado de acuerdo con las normas ICONTEC NTC-4724 y NTC-4725 para textos escolares.

Depósito legal en trámite

Impreso en Colombia por Grupo OP Gráficas S.A.

Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo por escrito de la editorial.

**¿Qué encuentras en tu Casa de las Matemáticas 2,
Libro de Pensamiento métrico y espacial?**



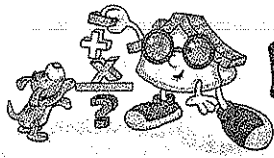
Pensamiento espacial

Retos	4
Tema 1. Cuerpos geométricos	
Cuerpos geométricos	5
Cubo	6
Paralelepípedo	7
Más sobre cuerpos geométricos	8
Tema 2. Líneas	
Punto y segmento	10
Líneas verticales y horizontales	11
Líneas paralelas	14
Prepara tu evaluación	15
Retos	16
Tema 3. Figuras planas	
Figuras planas	17
Cuadrado	18
Rectángulo	19
Triángulo	20
Círculo	21
Tema 4. Giros	
Giros	22
Tema 5. Congruencia y semejanza	
Congruencia	24
Figuras semejantes	26
Prepara tu evaluación	27



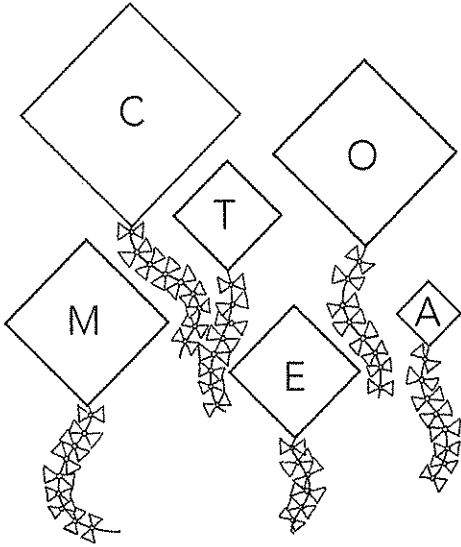
Pensamiento métrico

Retos	28
Tema 6. Unidades de longitud	
El centímetro	29
El decímetro	31
El metro	32
Tema 7. Perímetro	
Perímetro	35
Tema 8. Área	
Área	38
Prepara tu evaluación	41
Retos	42
Tema 9. Medida del tiempo	
El reloj	43
El calendario	45
Prepara tu evaluación	48

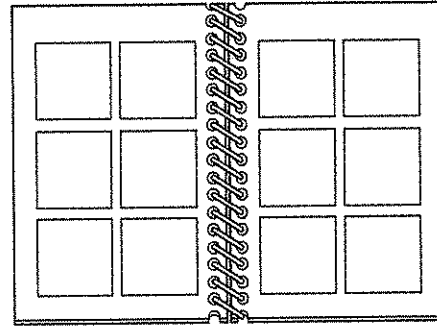


Retos matemáticos

1 Ordena las cometas de mayor a menor tamaño y encontrarás una palabra.

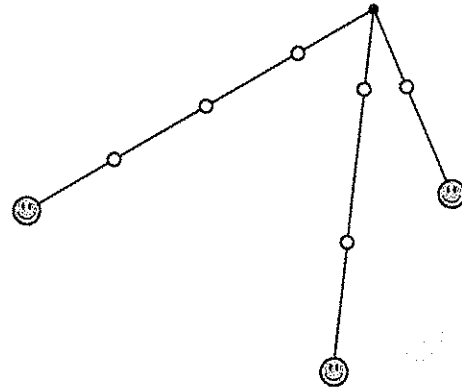


3 Colorea menos de tres cuadrados en cada hoja.

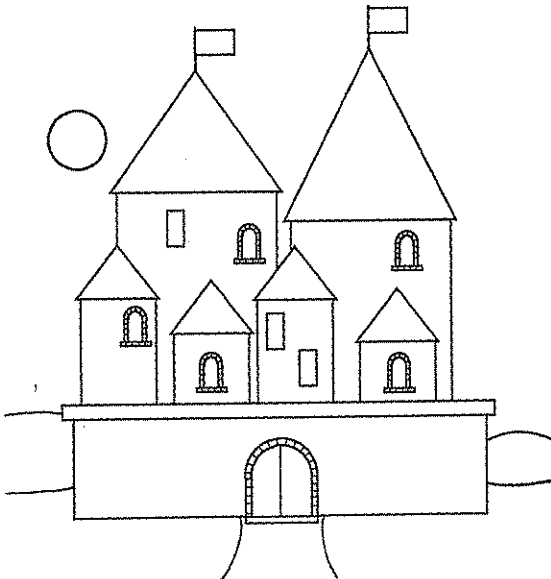


¿Cuántos coloreaste en total?

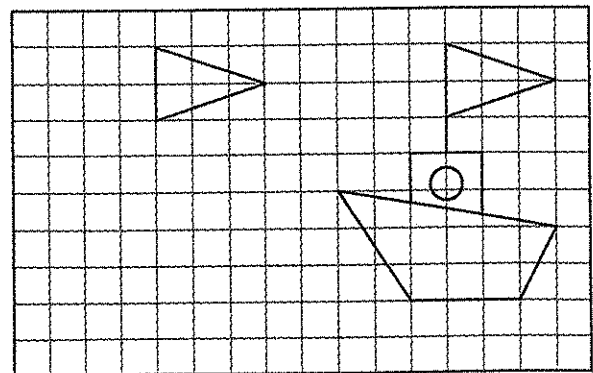
4 ¿Cuál hilo es el más largo?



2 Aquí hay seis triángulos, ¡encuétralos!



5 Copia el barco a la izquierda.

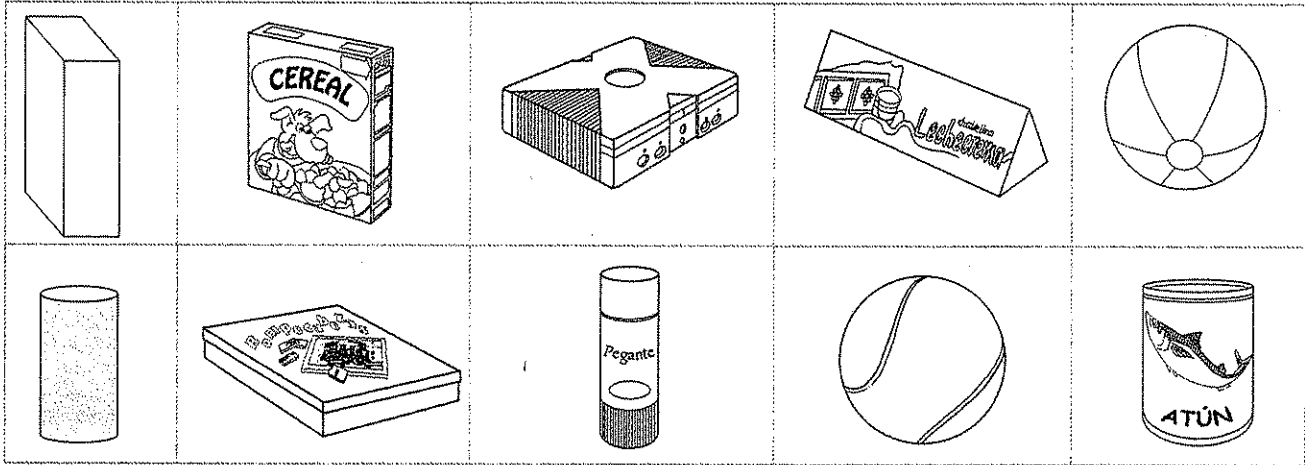


Cuerpos geométricos



¿Qué sabes del tema?

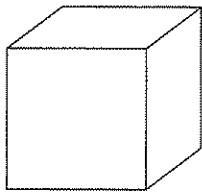
Encierra los objetos que tienen la misma forma que el primero de cada fila.



Debes aprender...

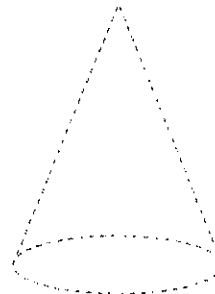
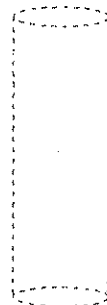
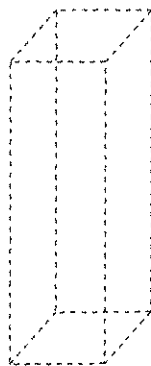
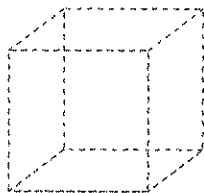
Los cuerpos geométricos se clasifican en poliedros y cuerpos redondos.

- Estos son poliedros.
- Estos son cuerpos redondos.



¿Cuánto has aprendido?

EJERCITACIÓN. Retiñe los poliedros de verde y los cuerpos redondos de azul.



Utiliza la regla para retiñar.

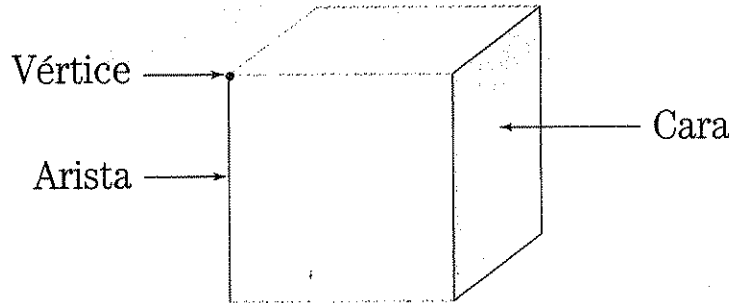




Debes aprender...

Cubo

Un cubo es un cuerpo geométrico formado por cuadrados iguales.
Las partes de un cubo son: vértices, caras y aristas.

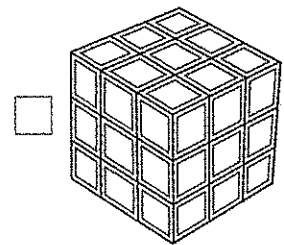
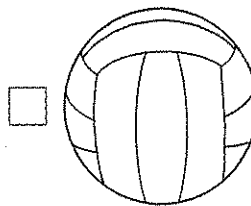
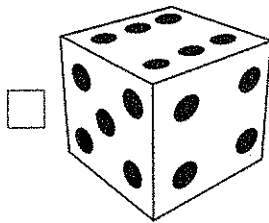
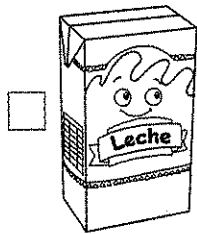


¿Cuánto has aprendido?

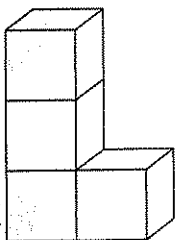
1. EJERCITACIÓN. Usa el Recortable No. 3 para formar un cubo. Luego, responde.

- ¿Cuántas caras tiene un cubo? _____
- ¿Todas las caras de un cubo son iguales? _____
- ¿Qué forma tienen las caras de un cubo? _____
- ¿Cuántas aristas tiene un cubo? _____
- ¿Cuántos vértices tiene un cubo? _____

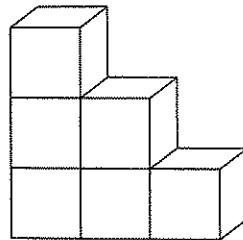
2. EJERCITACIÓN. Marca con un los objetos que tienen forma de cubo.



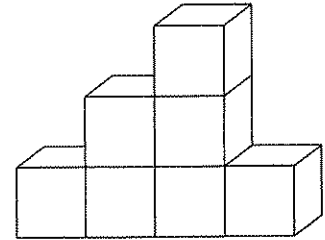
3. RAZONAMIENTO. En cada caso, colorea cada cubo de un color y completa.



Hay _____ cubos



Hay _____ cubos



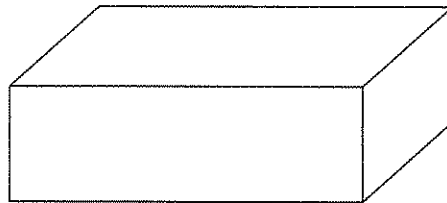
Hay _____ cubos



Debes aprender...

Paralelepípedo

Un paralelepípedo es un cuerpo geométrico formado por rectángulos.

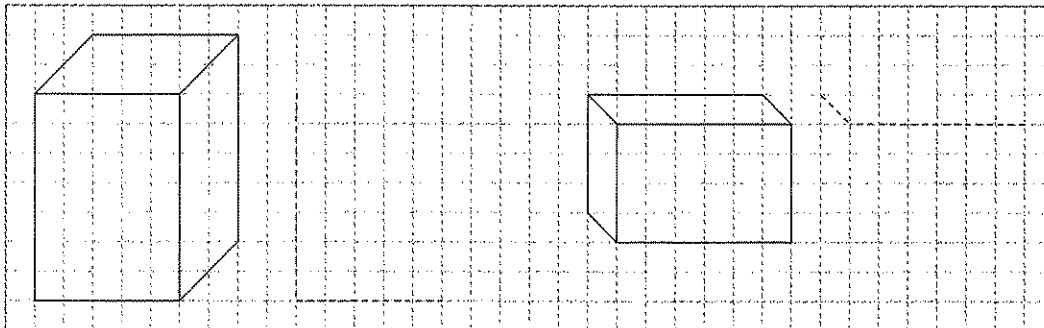


¿Cuánto has aprendido?

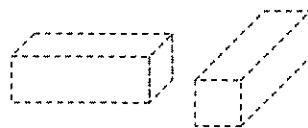
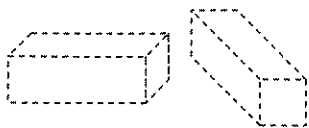
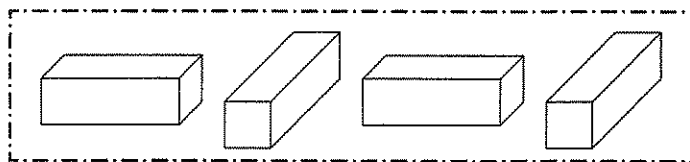
1. EJERCITACIÓN. Utiliza el Recortable No. 4 para formar un paralelepípedo. Luego, contesta.

- ¿Cuántas caras tiene un paralelepípedo? _____
- ¿Todas las caras de un paralelepípedo son iguales? _____
- ¿Cuántas parejas de caras iguales tiene un paralelepípedo? _____

2. EJERCITACIÓN. Dibuja cada paralelepípedo dado. Luego, coloréalo.



3. RAZONAMIENTO. Retiñe y colorea la pareja de paralelepípedos que continúan en la serie.

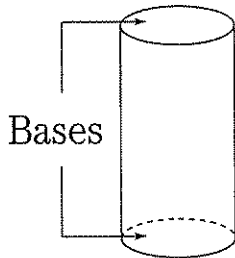




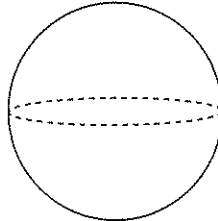
Debes aprender...

Más sobre cuerpos geométricos

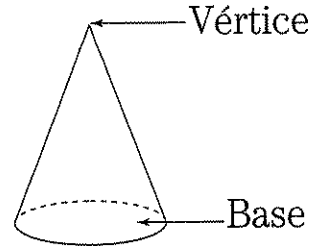
La esfera, el cono y el cilindro también son cuerpos geométricos.



Cilindro



Esfera



Cono



¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Utiliza el Recortable No. 5 para formar un cilindro. Luego, responde.

- ¿Qué forma tienen las piezas que utilizaste para formar el cilindro?

- ¿Cuántas piezas usaste para armar el cilindro? _____
- ¿Cuántas caras tiene el cilindro? _____

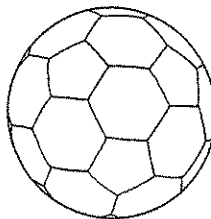
2. EJERCITACIÓN. Usa el Recortable No. 6 para formar un cono. Luego, contesta.

- ¿Qué forma tiene la base del cono? _____
- ¿Cuántas piezas utilizaste para formar el cono? _____
- ¿Cuántas caras tiene el cono? _____

3. EJERCITACIÓN. Escribe qué forma tiene cada objeto.





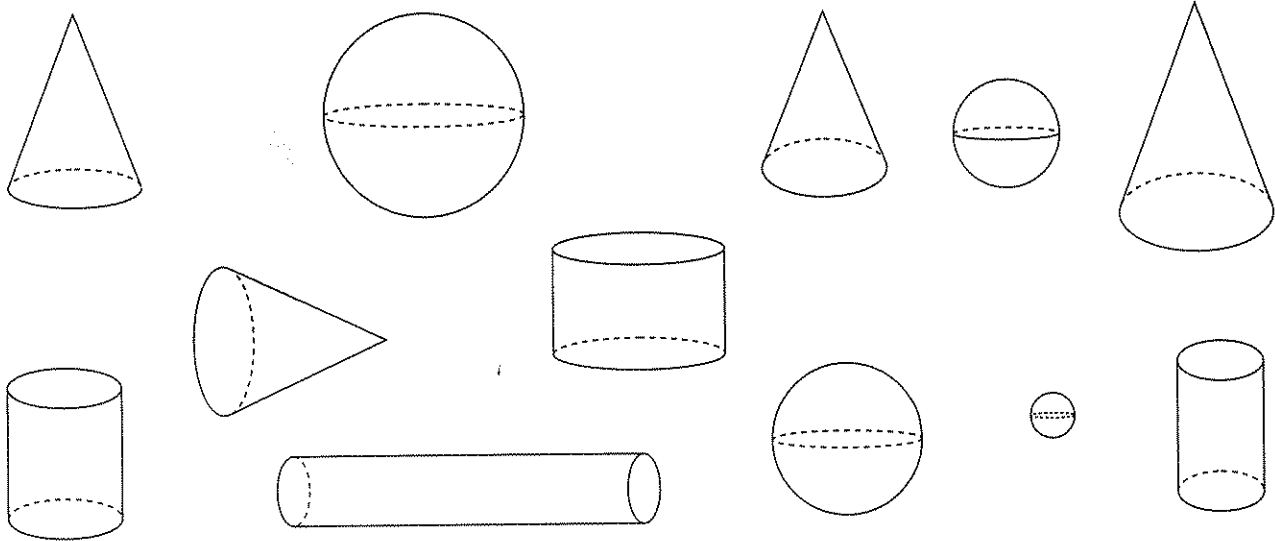




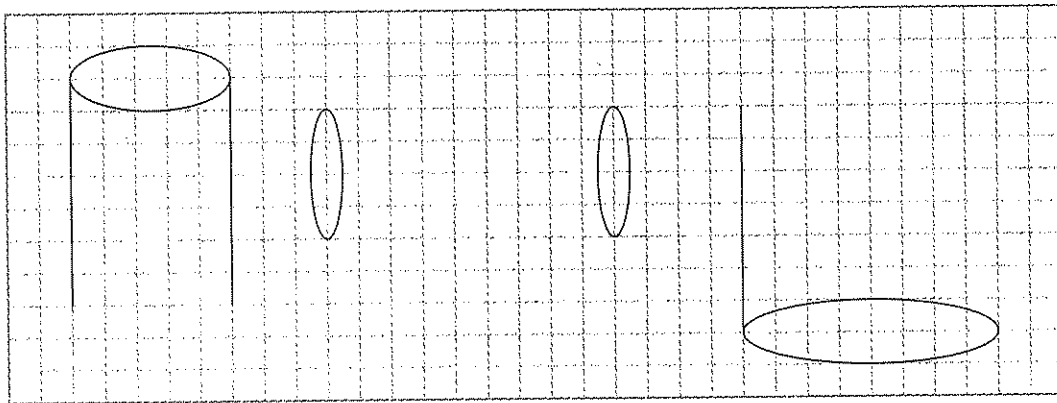


4. EJERCITACIÓN. Colorea los cuerpos geométricos según la clave.

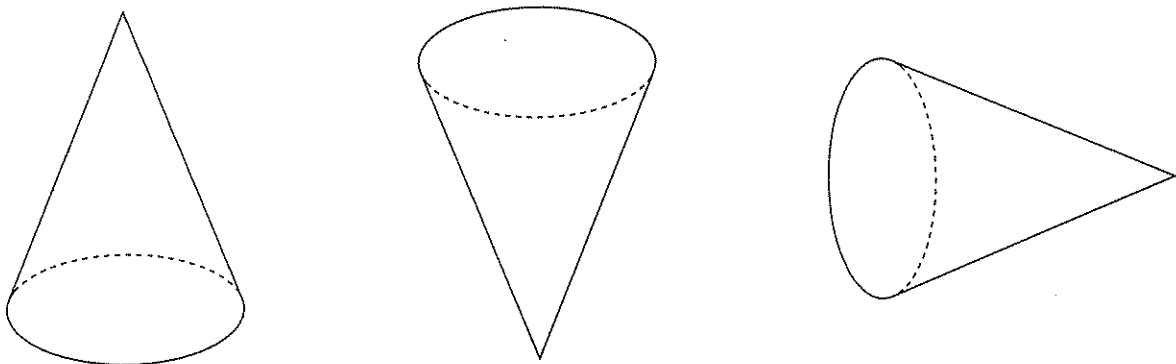
Clave —————
De rojo → las esferas De verde → los conos De azul los → cilindros



5. RAZONAMIENTO. Completa el dibujo de cada cilindro.



6. EJERCITACIÓN. Colorea de rojo la base de cada cono y marca con azul los vértices.



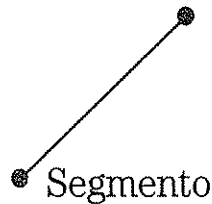


Debes aprender...

Punto y segmento

Cuando se unen dos puntos con una línea recta, se forma un segmento.
Los puntos son los extremos de un segmento.

Usa la regla para unir los puntos.



¿Cuánto has aprendido?

1. Completa la siguiente frase.

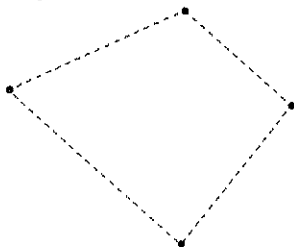
Interpreta

La unión de dos _____ con una línea _____ se llama _____.

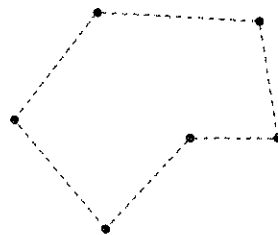
2. EJERCITACIÓN. Une los puntos que tienen la misma letra para formar cada segmento.



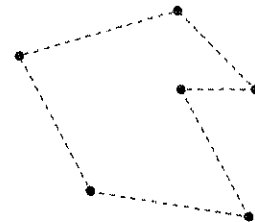
3. EJERCITACIÓN. Retiñe los segmentos que forman cada figura. Luego, completa.



Tiene _____ segmentos

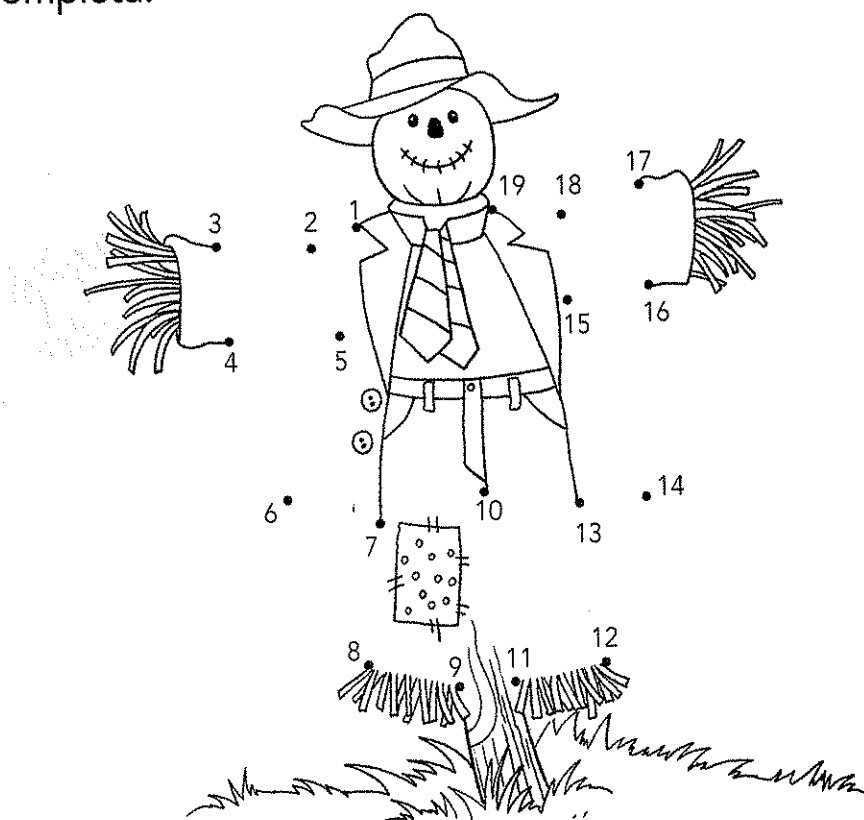


Tiene _____ segmentos



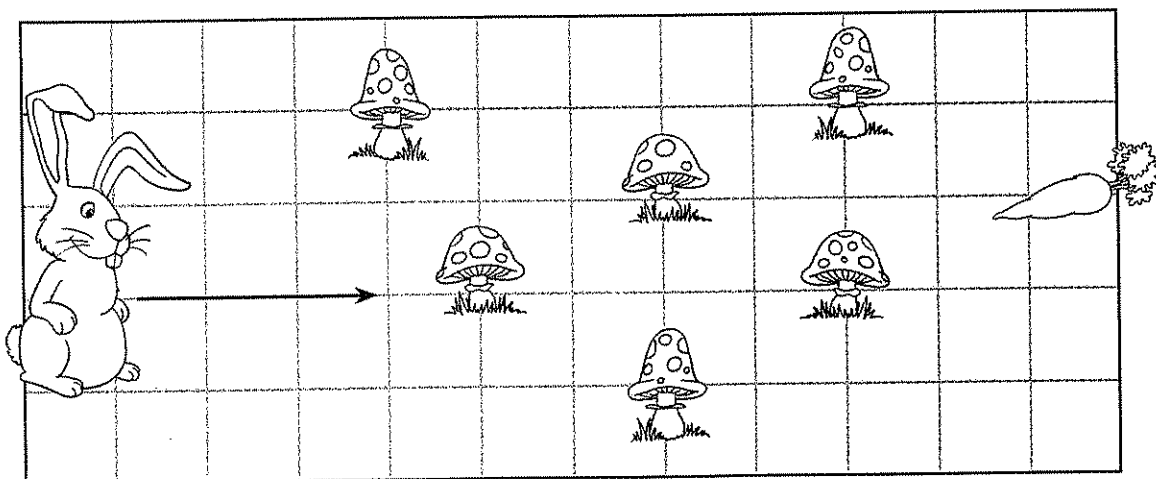
Tiene _____ segmentos

4. EJERCITACIÓN. Une los puntos siguiendo el orden de los números. Luego, completa.

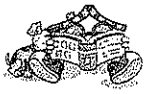


- ¿Cuántos puntos uniste para completar la figura? _____ puntos.
- ¿Cuántos segmentos dibujaste para formar la figura? _____ segmentos.

5. EJERCITACIÓN. Dibuja segmentos, sin tocar los hongos, para llevar al conejo a la zanahoria.



- ¿Cuántos segmentos dibujaste para llevar al conejo a la zanahoria? _____ segmentos.



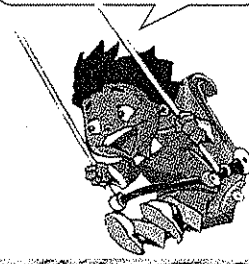
Debes aprender...

Líneas verticales y líneas horizontales

Esta es una línea vertical.



Esta es una línea horizontal.



¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Retiñe las líneas según la clave.

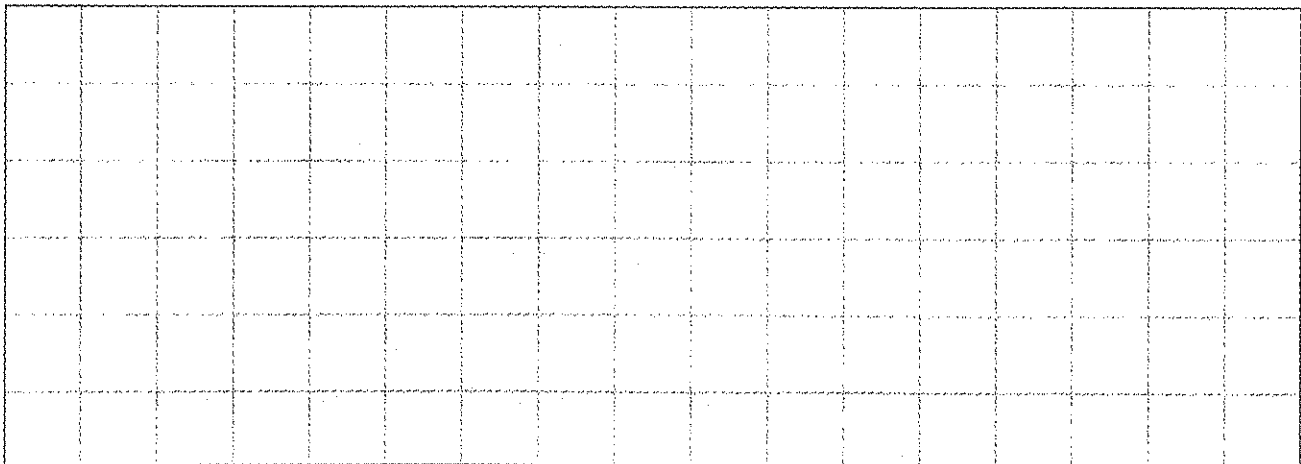
Clave

De rojo → líneas verticales

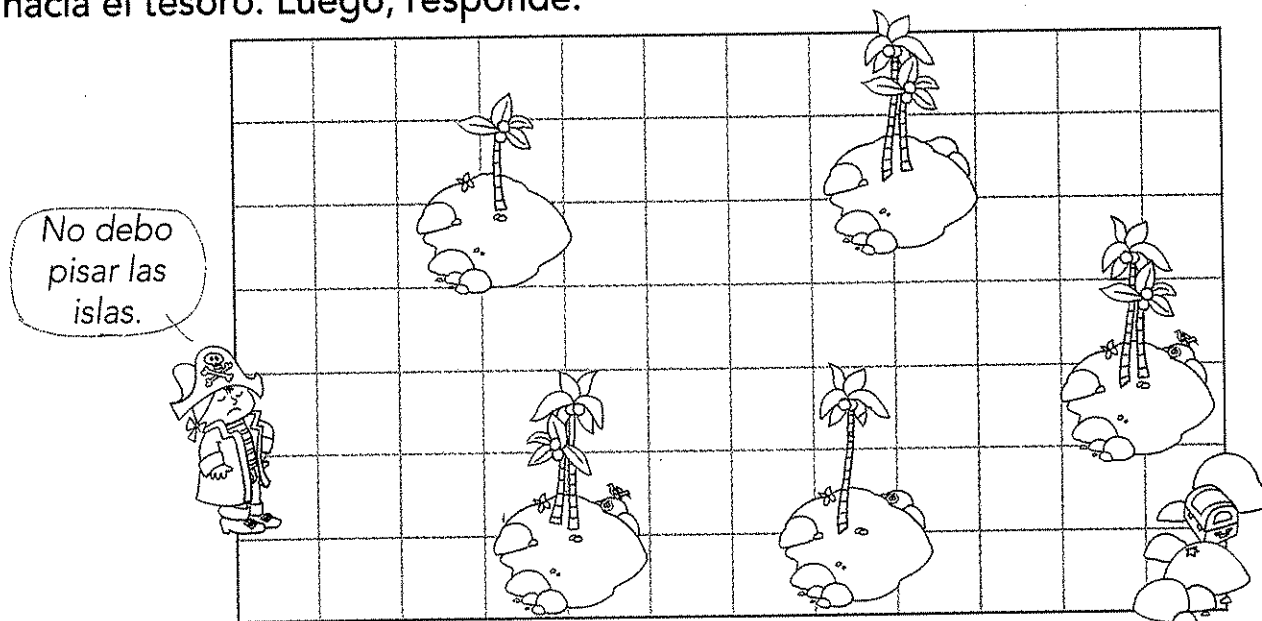
De verde → líneas horizontales



2. EJERCITACIÓN. Realiza un dibujo utilizando líneas verticales y horizontales.

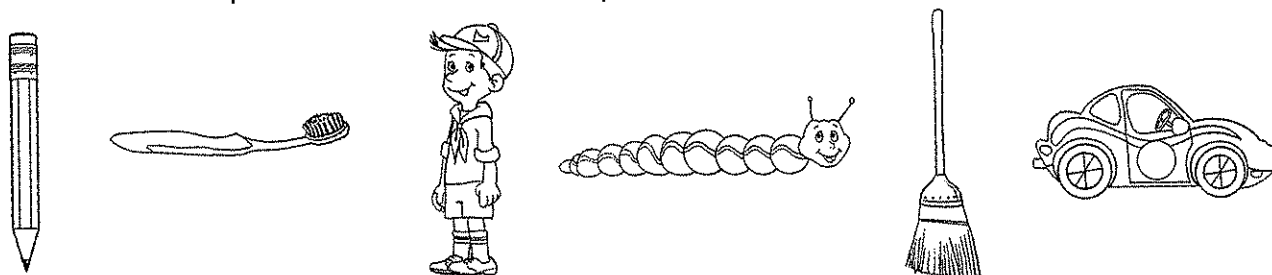


3. RAZONAMIENTO. Dibuja líneas horizontales y verticales para guiar al pirata hacia el tesoro. Luego, responde.

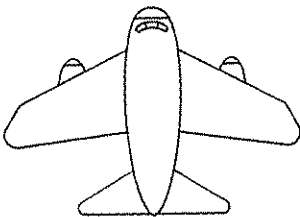
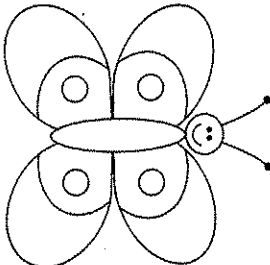


- ¿Cuántas líneas horizontales pintaste? _____ líneas horizontales.
- ¿Cuántas líneas verticales pintaste? _____ líneas verticales.

4. EJERCITACIÓN. Encierra los objetos que se encuentran en posición vertical y colorea los que se encuentran en posición horizontal.



5. RAZONAMIENTO. Dibuja los objetos para que queden en la posición indicada.

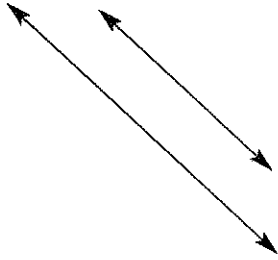
Posición inicial	Posición horizontal	Posición inicial	Posición vertical
			



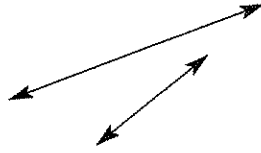
Debes aprender...

Líneas paralelas

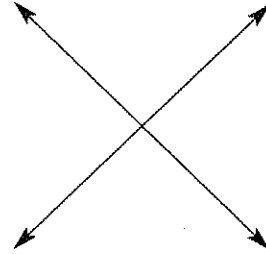
Las líneas paralelas son aquellas líneas que nunca se cruzan y permanecen a una misma distancia.



Estas son líneas paralelas.

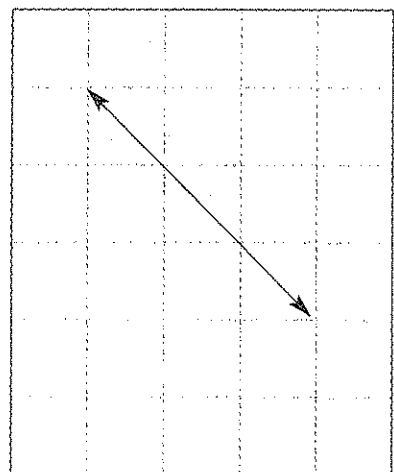
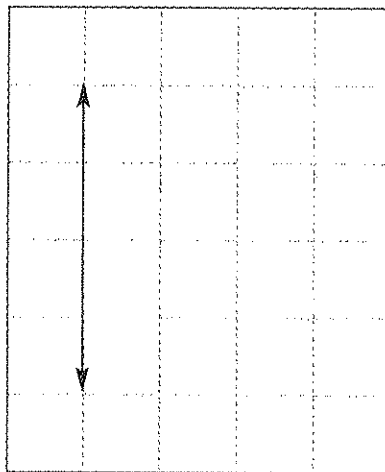
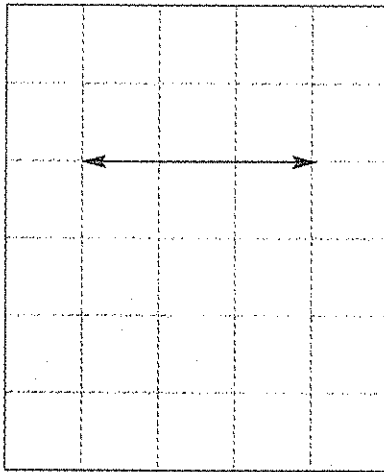


Estas no son líneas paralelas.

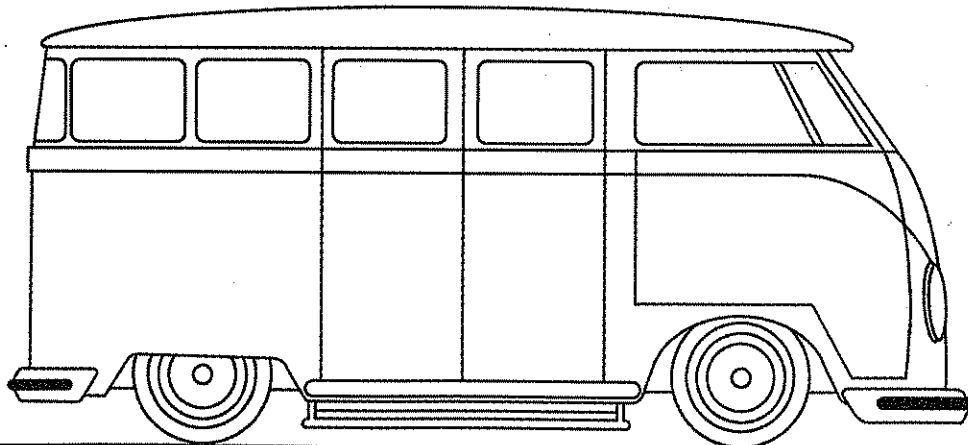


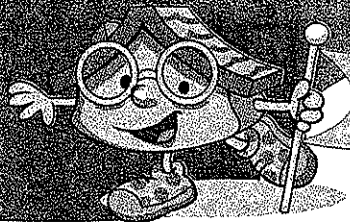
¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Dibuja una línea paralela a cada una de las líneas dadas.



2. RAZONAMIENTO. Retiñe las líneas paralelas que encuentres.





Prepara tu evaluación

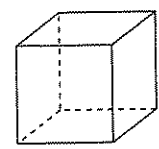
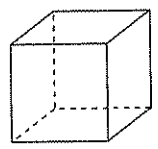
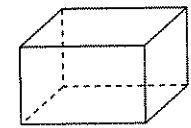
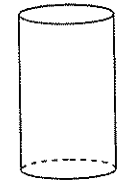
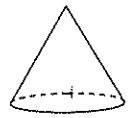
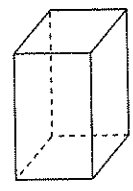


Cuerpos geométricos

1. Colorea cada cuerpo geométrico según la clave.

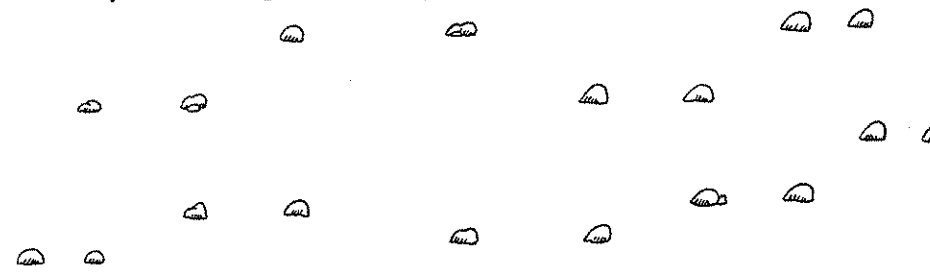
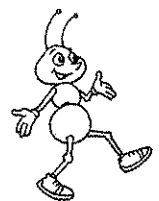
Clave

Con rojo → cilindro	Con verde → cubo
Con azul → cono	Con amarillo → paralelepípedo



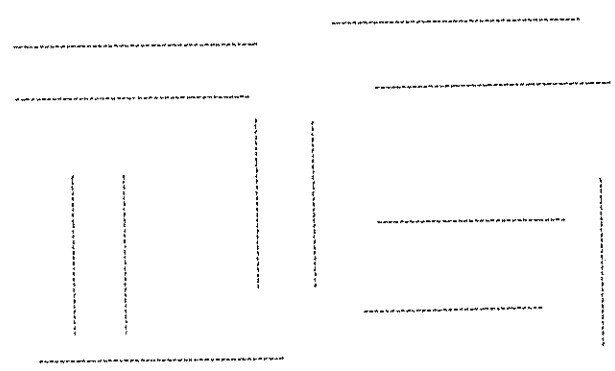
Punto y segmento

2. Traza, al menos, quince segmentos para unir la hormiga con la hoja.



Líneas horizontales y verticales

3. Retiñe con rojo las líneas horizontales y con verde las verticales.



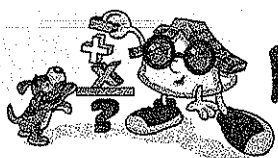
Líneas paralelas

4. Traza seis líneas rectas que pasen por dos de los puntos dados.



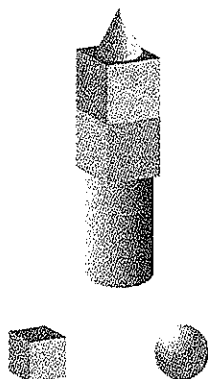
Responde:

- ¿Cuántos pares de líneas paralelas es posible trazar?
- ¿Cuántos pares de líneas no paralelas se pueden trazar?

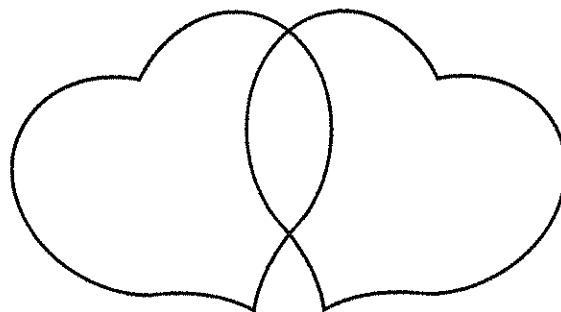


Retos matemáticos

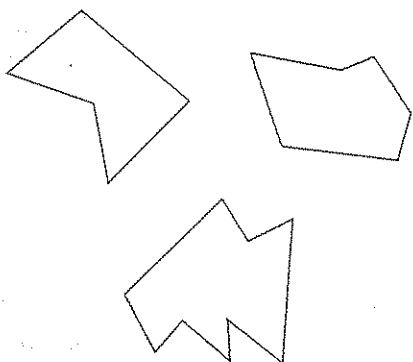
1 Encierra el cuerpo geométrico que se puede poner debajo de la construcción.



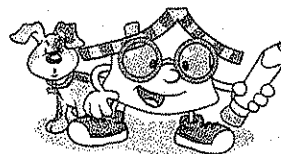
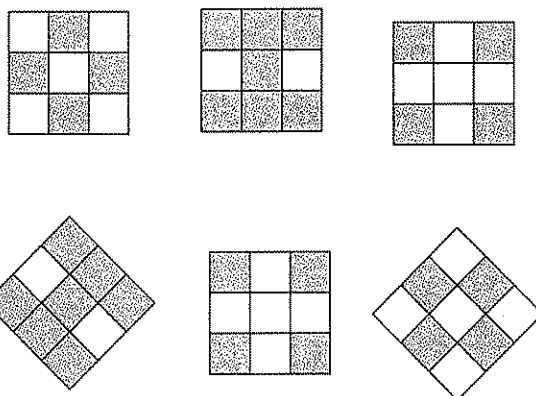
4 Traza la figura sin levantar el lápiz y sin repetir línea.



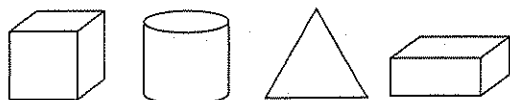
2 Retiñe las figuras que están formadas por más de cuatro segmentos y menos de siete segmentos.



5 ¿Cuáles fichas son idénticas?



3 ¿Quién es el intruso? ¿Por qué?

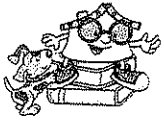


6 Resuelve la adivinanza y haz un dibujo de tu respuesta.

"Me obligan a rodar aunque redondo no soy, pues mis seis caritas iguales son".

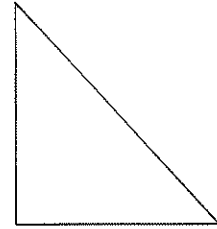
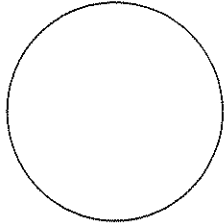
¿Quién soy?

Figuras planas



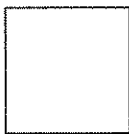
¿Qué sabes del tema?

Dibuja un objeto a partir de cada figura.



Debes aprender...

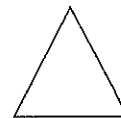
Estas son las figuras planas fundamentales.



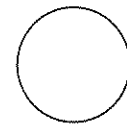
Cuadrado



Rectángulo



Triángulo

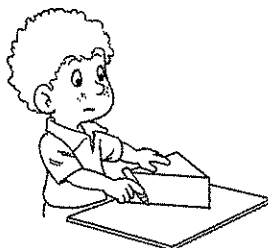
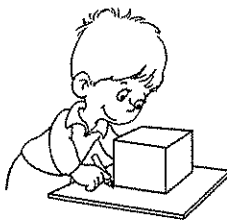
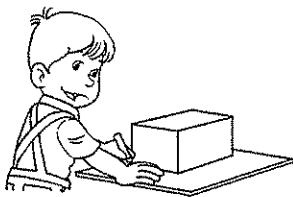


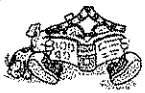
Círculo



¿Cuánto has aprendido?

EJERCITACIÓN. Une, con una línea, la huella que deja cada cuerpo, coloréala del color correspondiente y escribe su nombre.

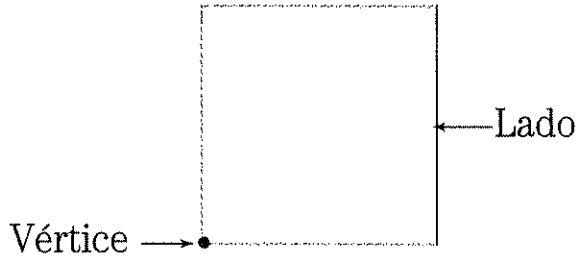




Debes aprender...

Cuadrado

El cuadrado es una figura plana que tiene cuatro vértices y cuatro lados iguales.

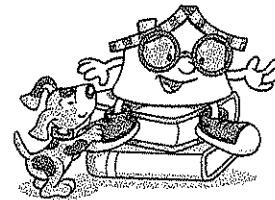


¿Cuánto has aprendido?

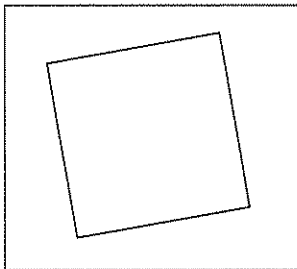
1. En la explicación anterior, la frase *cuatro lados iguales* hace referencia a:

Interpreta

- que los lados deben ser de igual grosor.
- que los lados deben tener la misma medida.
- que los lados deben ser de igual color.



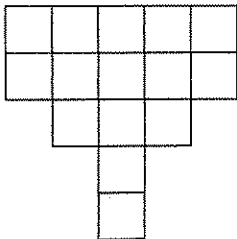
2. RAZONAMIENTO. Marca con un las características comunes que tiene cada figura con el modelo dado.



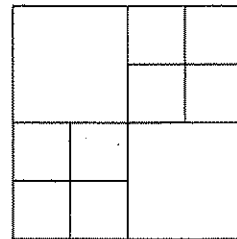
	<input type="checkbox"/> Tamaño
	<input type="checkbox"/> Forma

	<input type="checkbox"/> Tamaño
	<input type="checkbox"/> Forma

3. RAZONAMIENTO. Observa las figuras. Luego, responde.



• Hay _____ cuadrados



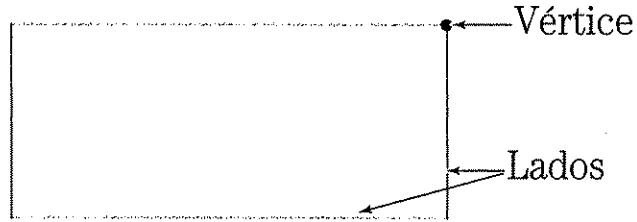
• Hay _____ cuadrados



Debes aprender...

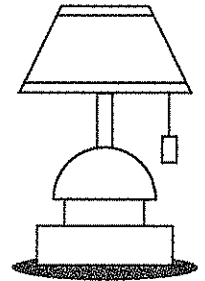
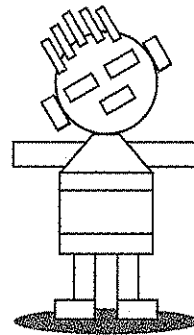
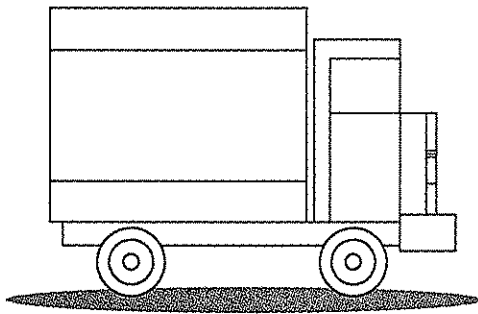
Rectángulo

El rectángulo es una figura plana que tiene cuatro vértices y dos pares de lados iguales.

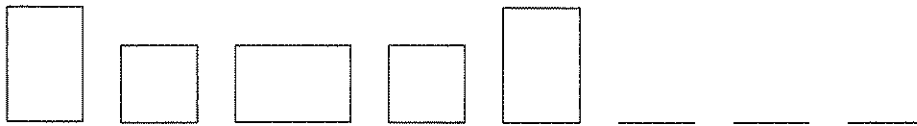


¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Colorea el interior de los rectángulos en cada figura.



2. PENSAMIENTO VARIACIONAL
RAZONAMIENTO. Completa la secuencia.



Razonamiento lógico

Construye dos rectángulos diferentes con todos los palillos.

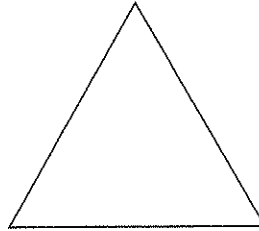




Debes aprender...

Triángulo

El triángulo es una figura plana que tiene tres vértices y tres lados.



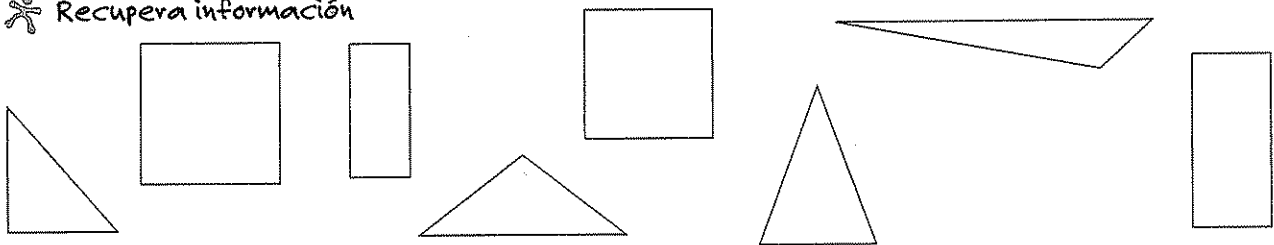
Las medidas de los lados de un triángulo pueden ser diferentes.



¿Cuánto has aprendido?

1. Colorea los triángulos que encuentres.

Recupera información

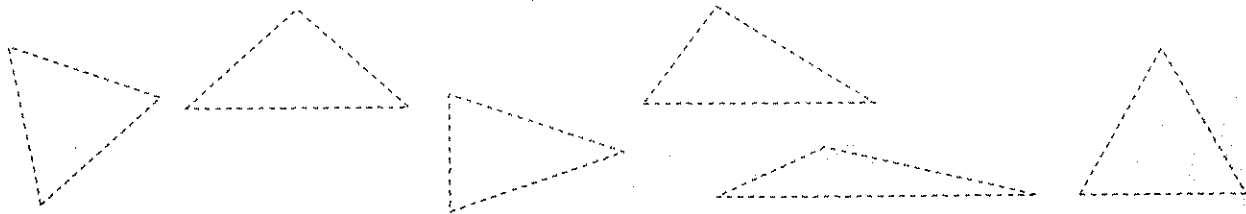


2. EJERCITACIÓN. Retiñe los triángulos según la clave.

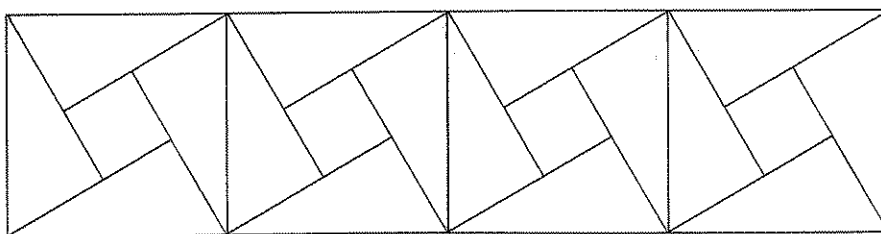
Clave

Con rojo: los que tienen todos los lados de igual medida.

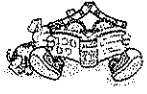
Con verde: los que tienen todos los lados de diferente medida.



3. RAZONAMIENTO. Observa la figura y responde.



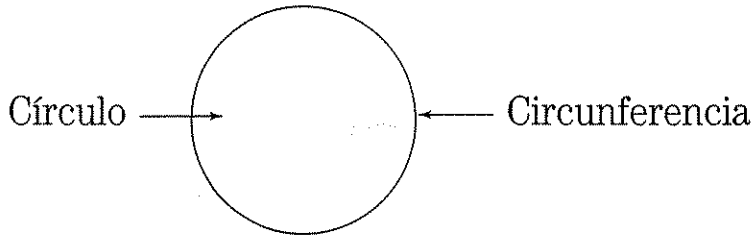
• ¿Cuántos triángulos hay en la figura?



Debes aprender...

Círculo

El interior de esta figura se llama círculo.



El borde de la figura se llama circunferencia.



¿Cuánto has aprendido?

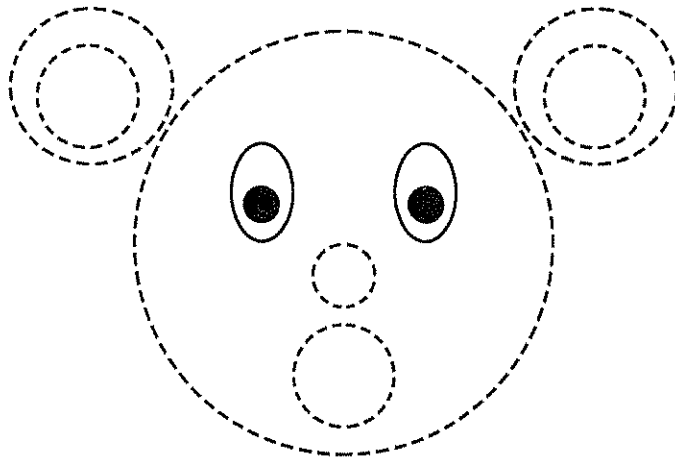
1. Colorea según las claves.

Recupera información

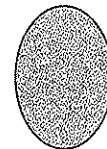
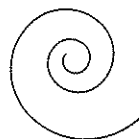
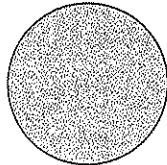
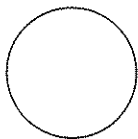
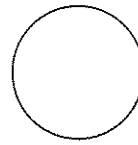
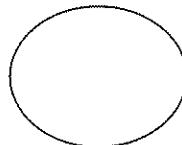
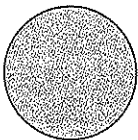
Clave

De amarillo → los círculos

De anaranjado → las circunferencias



2. EJERCITACIÓN. Marca una X en las figuras que representan circunferencias y encierra las que representan un círculo.

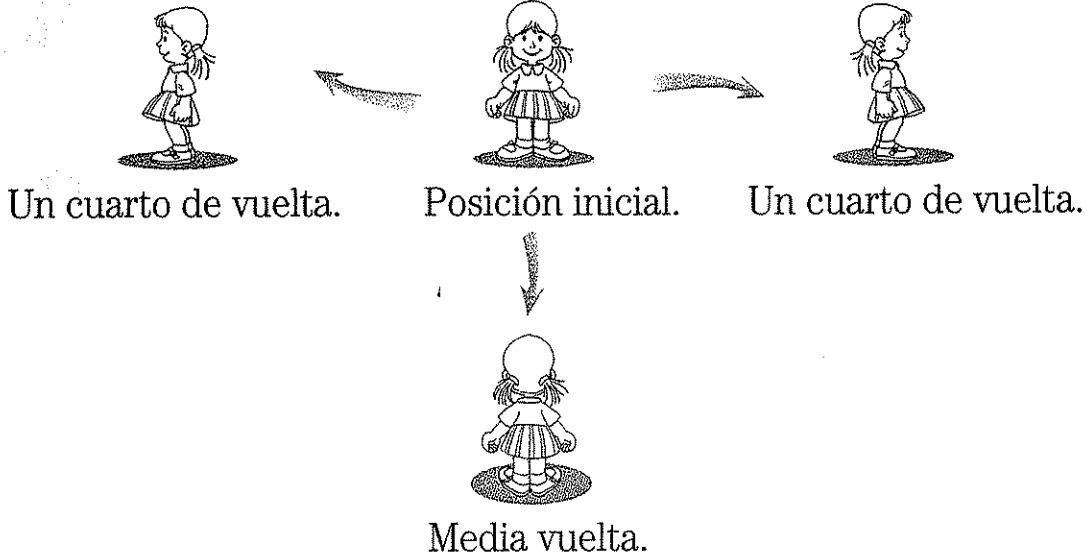




Debes aprender...

Giros

Un giro es un movimiento de una persona o cosa alrededor de sí misma. Los giros pueden ser de un cuarto de vuelta o de media vuelta.



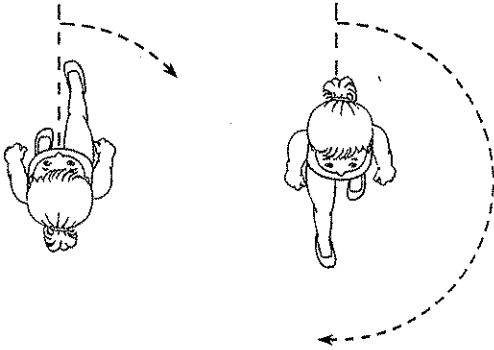
¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Observa la posición inicial. Luego, tacha la posición en que queda después de realizar el giro.

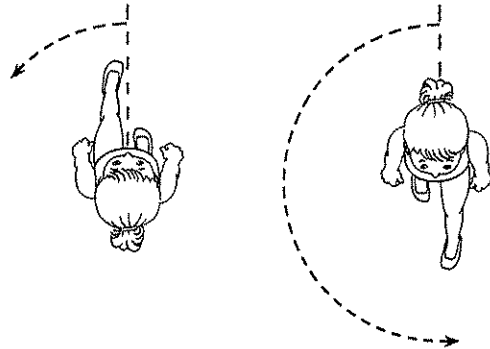
Posición inicial	Después de girar un cuarto de vuelta	
Posición inicial	Después de girar media vuelta	
Posición inicial	Después de girar un cuarto de vuelta	

Los giros se pueden hacer en dos sentidos.

Hacia la derecha.



Hacia la izquierda.



2. EJERCITACIÓN. Encierra, en cada caso, la posición que resulta después de realizar el giro.



Un cuarto de vuelta hacia la izquierda.



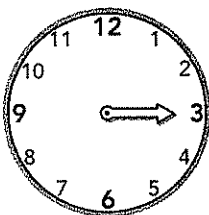
Media vuelta.



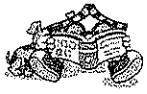
Un cuarto de vuelta hacia la derecha.



3. EJERCITACIÓN. Observa el reloj. Luego, responde.



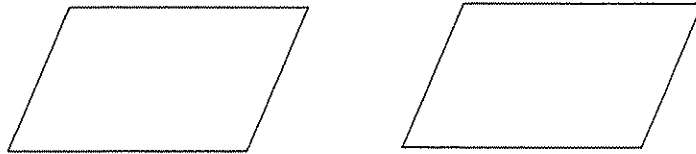
- ¿Por cuáles números pasa la manecilla, si gira media vuelta hacia la izquierda? _____
- ¿Por cuáles números pasa la manecilla, si gira media vuelta hacia la derecha? _____



Debes aprender...

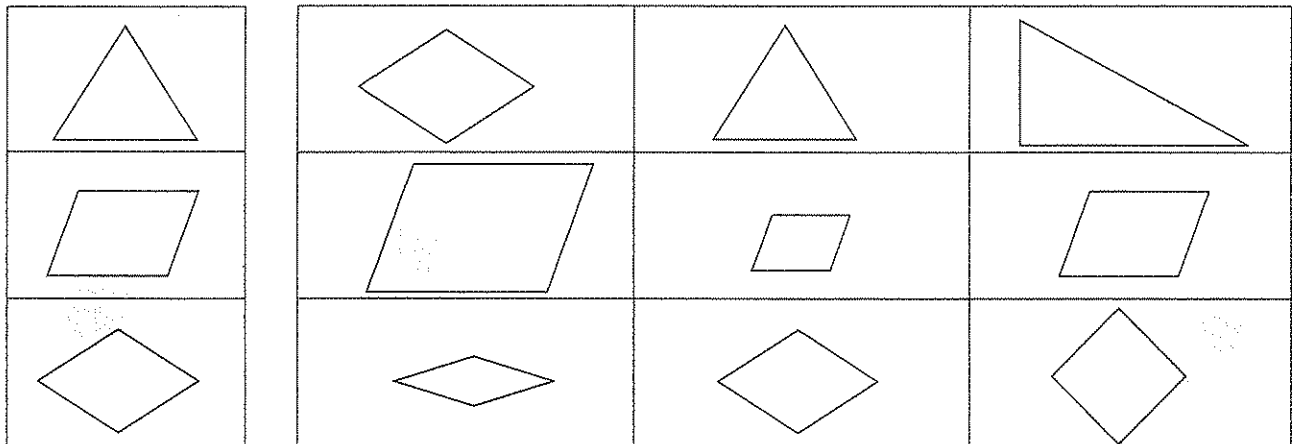
Congruencia

Dos figuras son congruentes si tienen la misma forma y el mismo tamaño. Por ejemplo, estas dos figuras son congruentes.



¿Cuánto has aprendido?

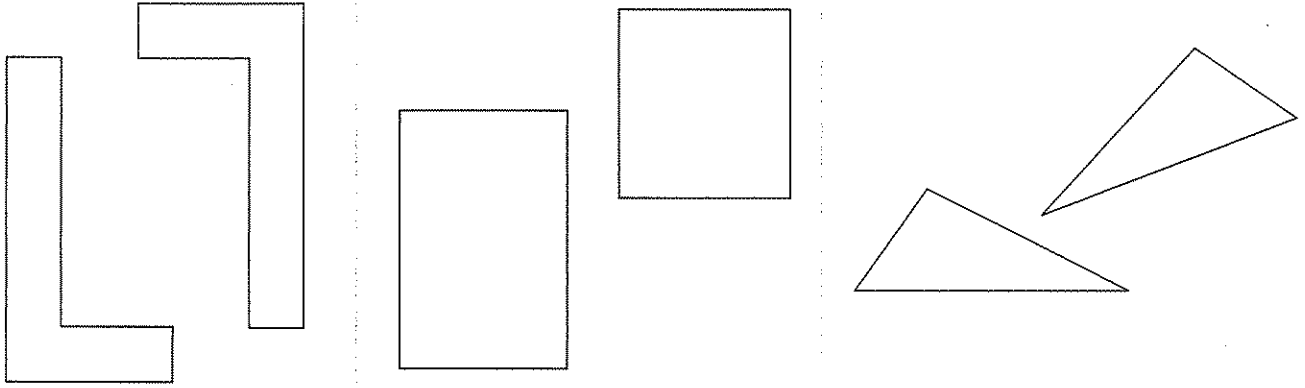
1. EJERCITACIÓN. Colorea la figura que es congruente con la figura del modelo dado.



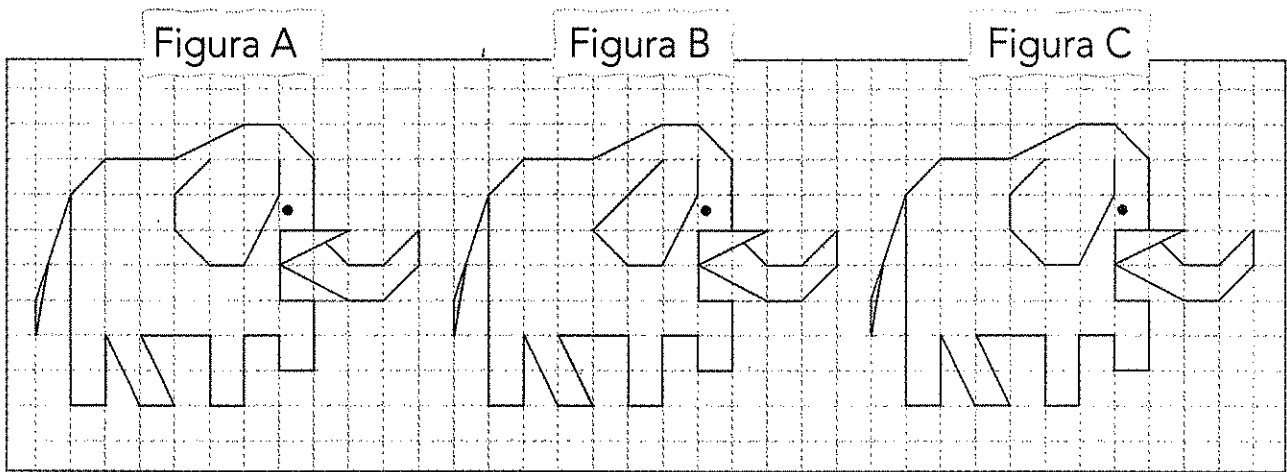
2. RAZONAMIENTO. Encierra cuatro diferencias entre los dos dibujos.



3. EJERCITACIÓN. Colorea el par de figuras congruentes.

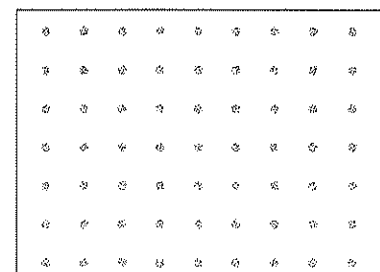
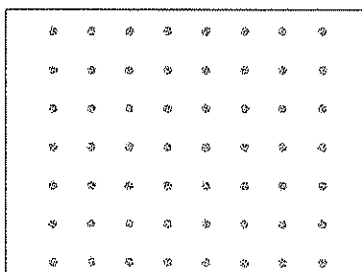
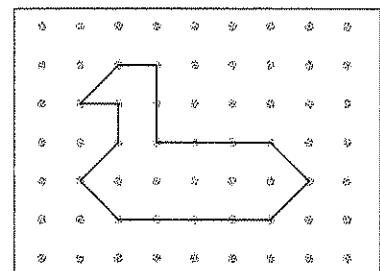
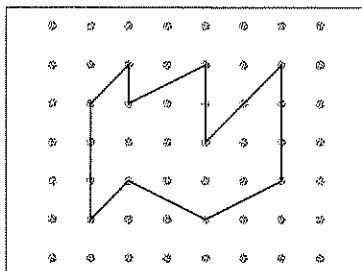
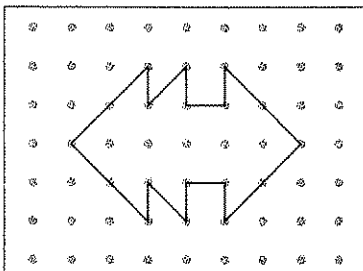


4. RAZONAMIENTO. Observa las figuras. Luego, responde.



• ¿Las tres figuras son congruentes? _____ ¿Por qué? _____

5. EJERCITACIÓN. Dibuja una figura congruente a la que se muestra en cada caso.

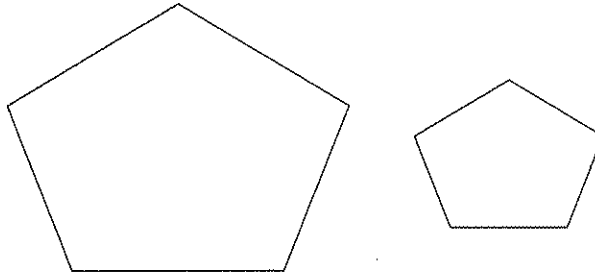




Debes aprender...

Figuras semejantes

Dos figuras son semejantes si tienen igual forma pero diferente tamaño.

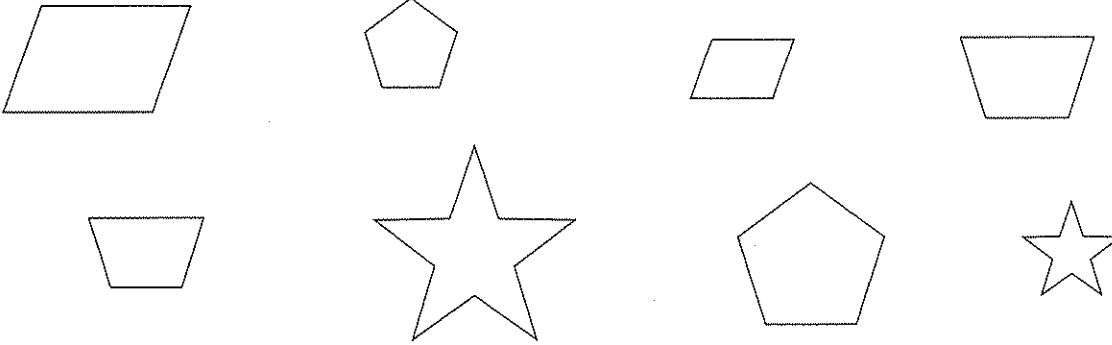


Estas figuras son semejantes.

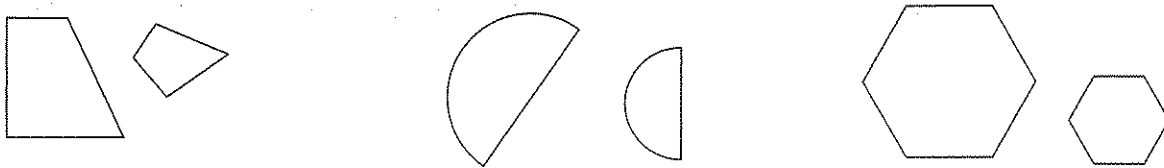


¿Cuánto has aprendido?

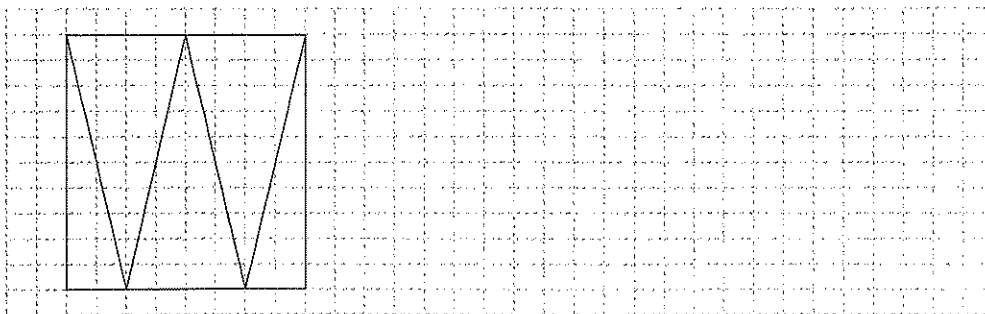
1. EJERCITACIÓN. Colorea, con el mismo color, las figuras que son semejantes.

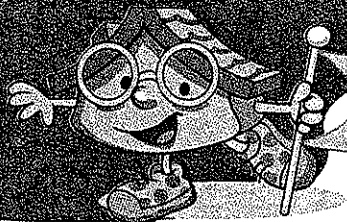


2. EJERCITACIÓN. Encierra los pares de figuras semejantes.



3. RAZONAMIENTO. Dibuja dos figuras semejantes a la figura dada.



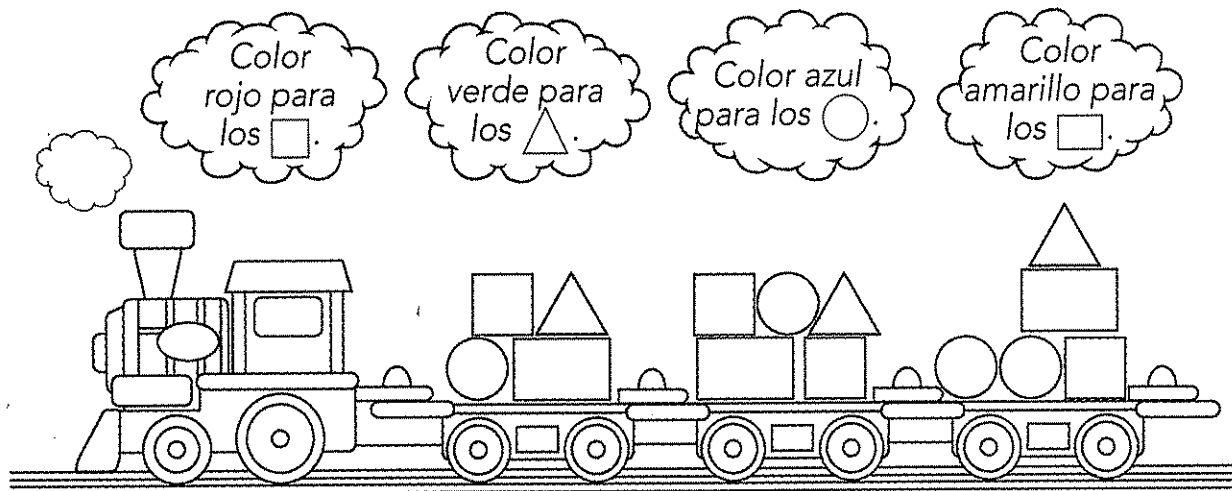


Prepara tu evaluación



Figuras planas

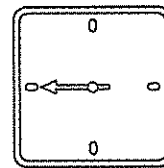
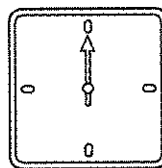
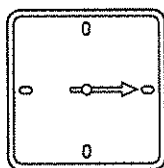
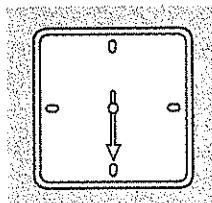
1. Colorea según la clave.



Giros

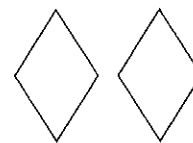
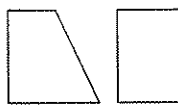
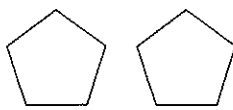
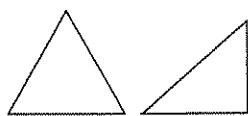
2. Escribe el giro que realizó la manecilla en cada caso.

Posición inicial

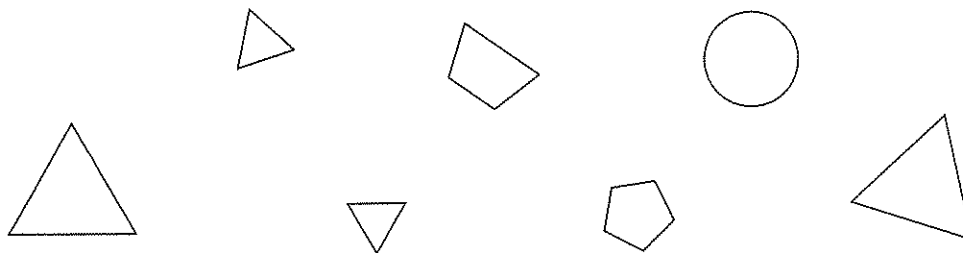


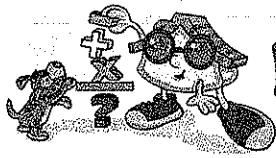
Congruencia y semejanza

3. Encierra los pares de figuras congruentes.



4. Tacha las figuras semejantes a la de la izquierda.

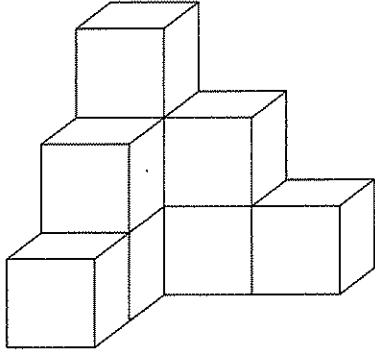




Retos matemáticos

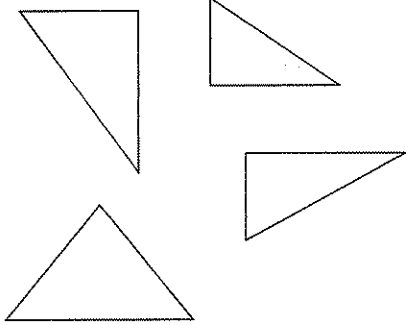
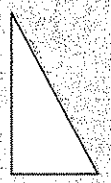
1

¿Cuántos cubos hay en el siguiente arreglo?



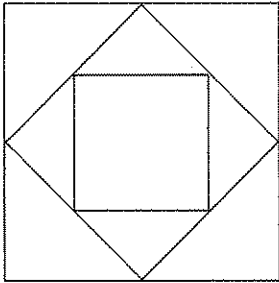
4

¿Cuál de las figuras tiene el mismo tamaño y forma que la figura 1?



2

Observa la figura. Luego, completa.

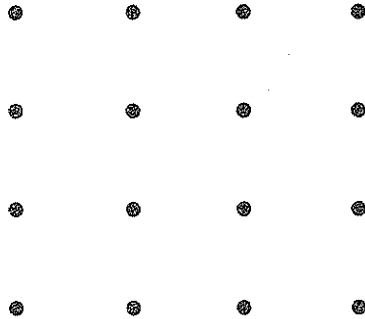


• Hay _____ □

• Hay _____ ▲

5

Dibuja una figura que tenga seis lados y seis vértices.



3

En la figura hay seis rectángulos, ¡encuétralos!



6

Colorea la figura que representa un cuarto de giro con respecto a la del recuadro.

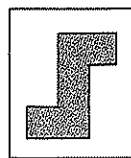


Fig. 1



Fig. 2

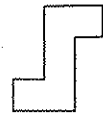
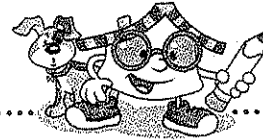


Fig. 3



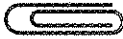
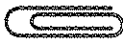

El centímetro



¿Qué sabes del tema?

Cuenta, compara y completa.



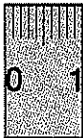
- La barra más larga mide _____ 
- La barra más corta mide _____ 
- La barra más corta mide _____  menos que la barra más larga.



Debes aprender...

La longitud hace referencia al largo, al ancho y al alto de los objetos.

1 centímetro



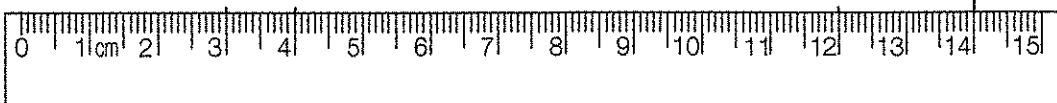
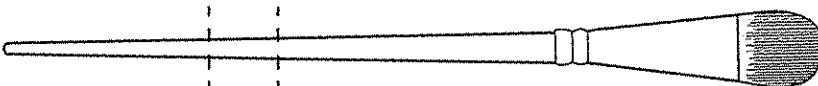
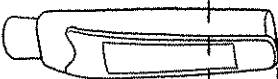
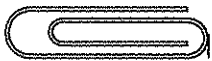
El centímetro es una unidad que permite medir la longitud de un objeto.

Centímetro se escribe cm.



¿Cuánto has aprendido?

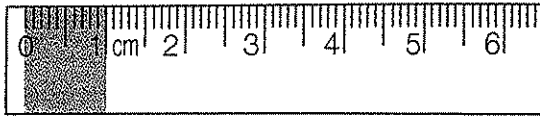
1. EJERCITACIÓN. Escribe cuánto mide cada objeto.



- El lápiz mide _____ cm.
- El clip mide _____ cm.
- La tapa del esfero mide _____ cm.
- El pincel mide _____ cm.

» El centímetro

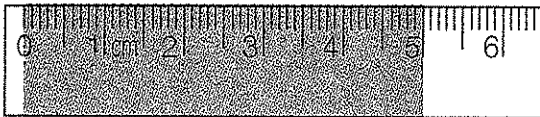
2. EJERCITACIÓN. Colorea cada regla, según la medida dada.



1 centímetro



3 centímetros

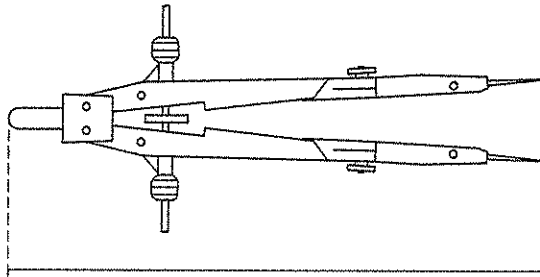


5 centímetros

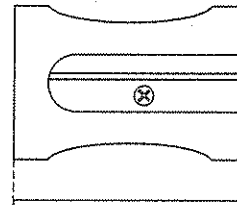


6 centímetros

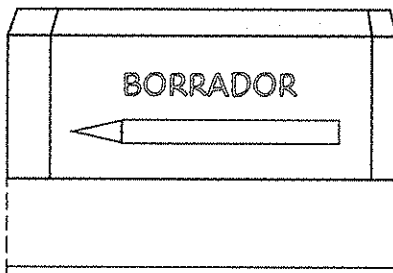
3. EJERCITACIÓN. Mide con una regla cada objeto y completa.



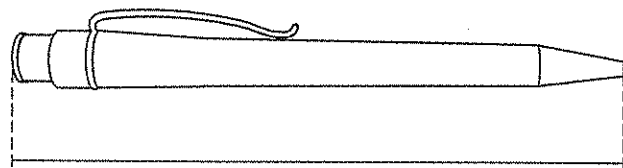
centímetros



centímetros



centímetros



centímetros

4. COMUNICACIÓN. Escribe el nombre de dos objetos de tu salón que cumplan con la condición dada.

Mide más de 10 cm. _____

Mide menos de 5 cm. _____

Mide más de 30 cm. _____

Mide menos de 30 cm y más de 10 cm. _____

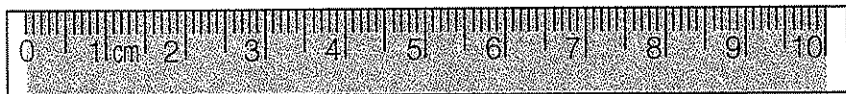


Debes aprender...

Decímetro

El decímetro es otra unidad que permite medir la longitud de un objeto.

Un decímetro se forma con 10 centímetros. Decímetro se escribe dm.



$1 \text{ dm} = 10 \text{ cm}$



¿Cuánto has aprendido?

1. Mide cada lápiz y coloréalo según la clave.

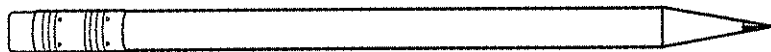
Interpreta

Clave

Verde → Mide 1 dm.

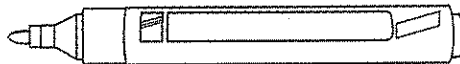
Rojo → Mide menos de 1 dm.

Azul → Mide más de 1 dm.

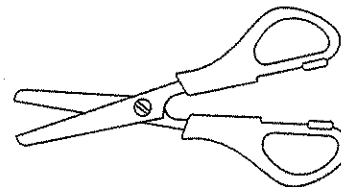


2. EJERCITACIÓN. Observa la medida de los objetos. Luego, completa.

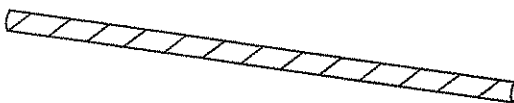
Mide: 1 dm y 5 cm



Mide: 1 dm y 2 cm



Mide: 2 dm y 3 cm



- El marcador mide: 1 dm y 5 cm → $1 \text{ dm} + 5 \text{ cm} = 10 \text{ cm} + 5 \text{ cm} = 15 \text{ cm}$
- Las tijeras miden: 1 dm y 2 cm → _____ dm + _____ cm =
_____ cm + _____ cm = _____ cm
- El pitillo mide: _____ dm y _____ cm → _____ dm + _____ cm =
_____ cm + _____ cm = _____ cm



Debes aprender...

El metro

Un metro se forma con 10 decímetros o 100 centímetros. También se puede medir en metros la longitud de los objetos. Metro se escribe m.

$$1 \text{ m} = 10 \text{ dm}$$

$$1 \text{ m} = 100 \text{ cm}$$

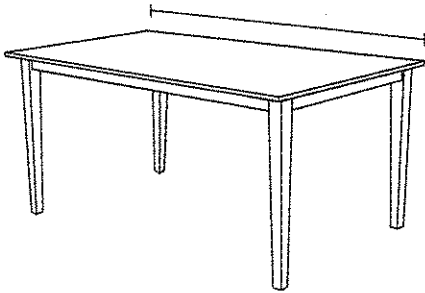


¿Cuánto has aprendido?

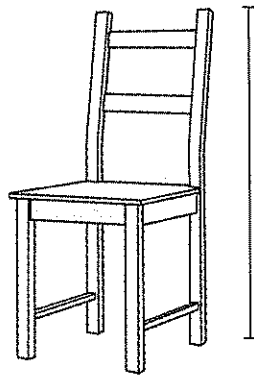
1. EJERCITACIÓN. Utiliza el Recortable No. 7 para formar un metro. Luego, contesta.

- ¿Cuántas tiras recortaste? _____
- ¿Cuántos centímetros tiene cada tira? _____
- ¿Cuántos decímetros tiene cada tira? _____

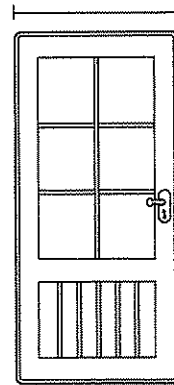
2. EJERCITACIÓN. Observa, en tu colegio objetos como los siguientes. Luego, mídelos con el metro que construiste y escribe su medida.



La mesa mide _____ cm.

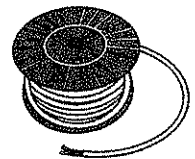
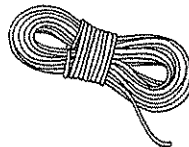
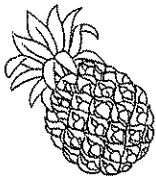


La silla mide _____ cm.


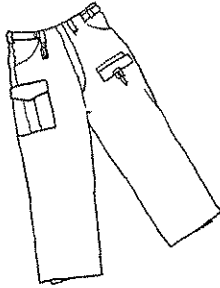
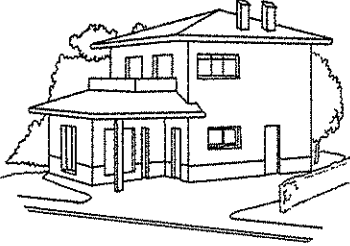
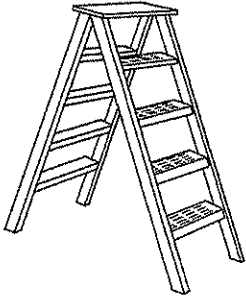
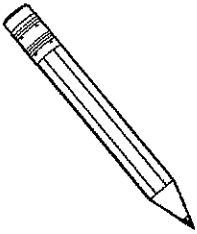



La puerta mide _____ cm.

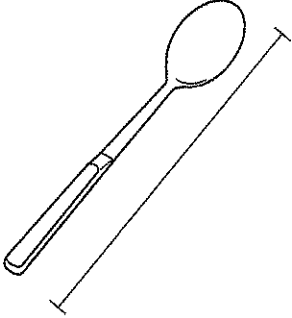
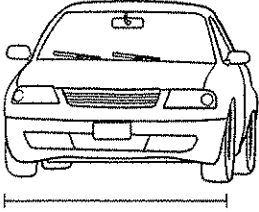
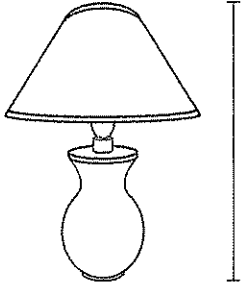

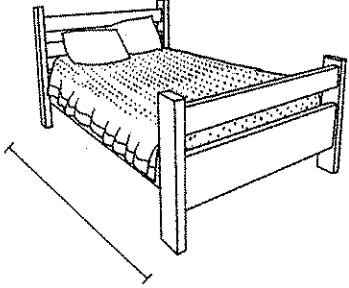
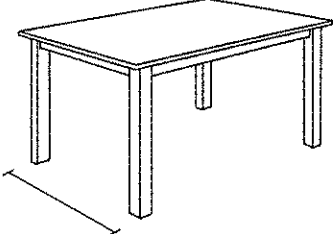
3. RAZONAMIENTO. Encierra los objetos que se pueden comprar por metros.



4. RAZONAMIENTO. Colorea la medida más adecuada para medir cada objeto.

	Centímetros		Centímetros
	Decímetros		Decímetros
	Metros		Metros
	Centímetros		Centímetros
	Decímetros		Decímetros
	Metros		Metros
	Centímetros		Centímetros
	Decímetros		Decímetros
	Metros		Metros

5. RAZONAMIENTO. Encierra, con color rojo, los objetos que miden más de un metro y, con azul, los que miden menos de un metro.

» El metro

6. RAZONAMIENTO. Escribe en metros, los datos de cada situación.

- Se necesitan 800 cm de tela para hacer la bandera.
Se necesitan _____ m de tela.
- Se usaron 200 cm de cuerda para amarrar el trompo.
Se usaron _____ m de cuerda.
- Se compraron 500 cm de cinta para sellar la caja.
Se compraron _____ m de cinta.
- Se necesitan 300 cm de tela para fabricar la cortina.
Se necesitan _____ m de tela.
- Se usaron 400 cm de cinta para hacer un moño.
Se usaron _____ m de cinta.

7. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS. ESTRATEGIA: EXTRAER DATOS DE UN DIBUJO.

Completa según la altura a la que se encuentra cada objeto.

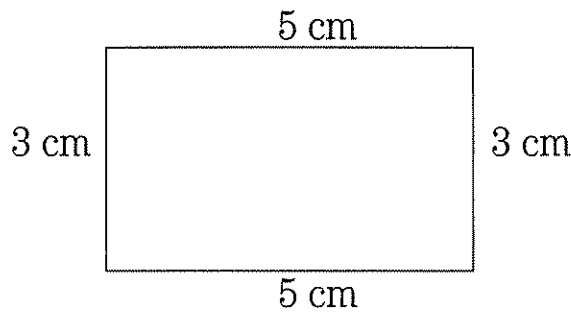
	→	1 m + 5 cm	→	100 cm + 5 cm = _____ cm
	→	_____ m + _____ cm	→	_____ cm + _____ cm = _____ cm
	→	_____ m + _____ cm	→	_____ cm + _____ cm = _____ cm
	→	_____ m + _____ cm	→	_____ cm + _____ cm = _____ cm



Debes aprender...

Perímetro

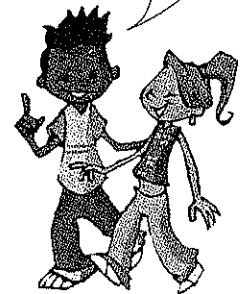
El perímetro de una figura es la medida de su contorno.



$$\text{Perímetro} = 5 \text{ cm} + 3 \text{ cm} + 5 \text{ cm} + 3 \text{ cm} = 16 \text{ cm}$$

El perímetro de la figura es de 16 cm.

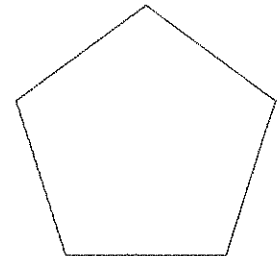
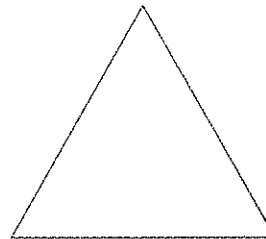
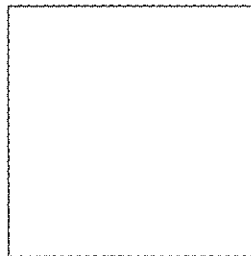
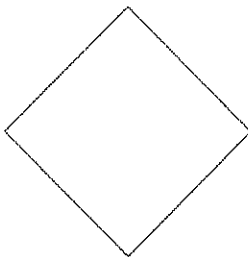
El perímetro se halla al sumar los centímetros que hay en el contorno de la figura.



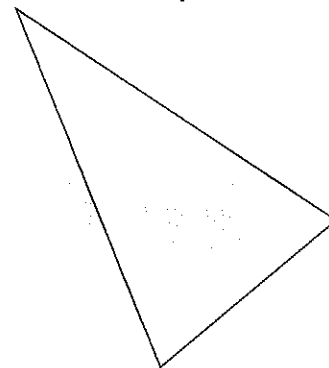
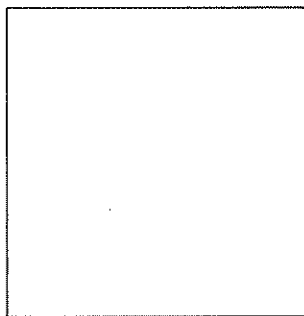
¿Cuánto has aprendido?

1. Retiñe el contorno de cada figura.

Interpreta



2. EJERCITACIÓN. Mide los lados de cada figura. Luego, halla el perímetro.

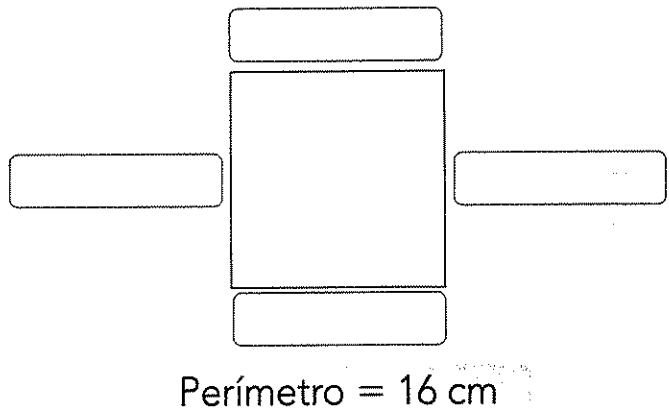
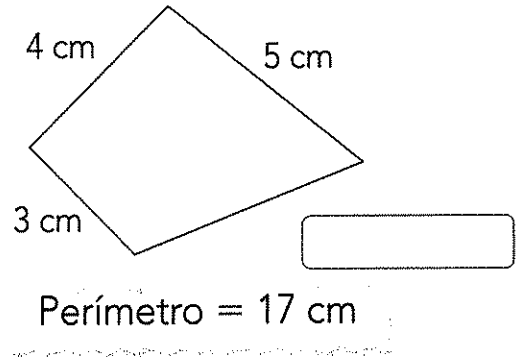
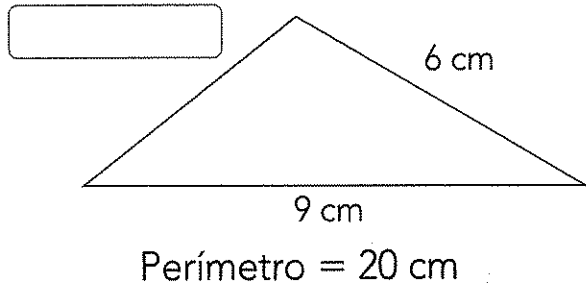
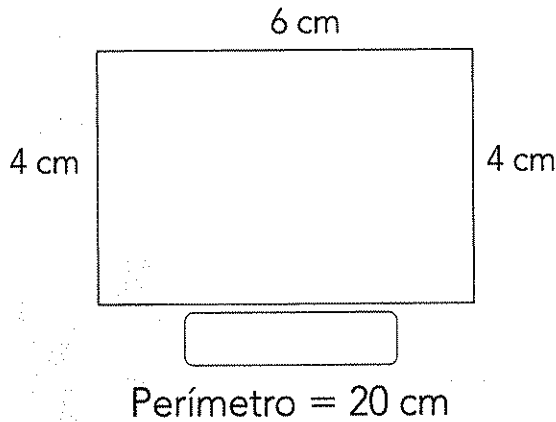


Perímetro = ____ cm + ____ cm + ____ cm + ____ cm Perímetro = ____ cm

Perímetro = ____ cm + ____ cm + ____ cm Perímetro = ____ cm

» Perímetro

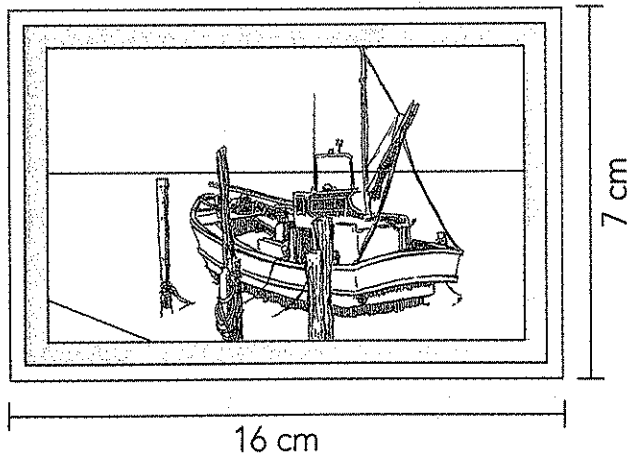
3. RAZONAMIENTO. Escribe la información que falta en cada figura.



4. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS. ESTRATEGIA: EXTRAER DATOS DE UN DIBUJO.

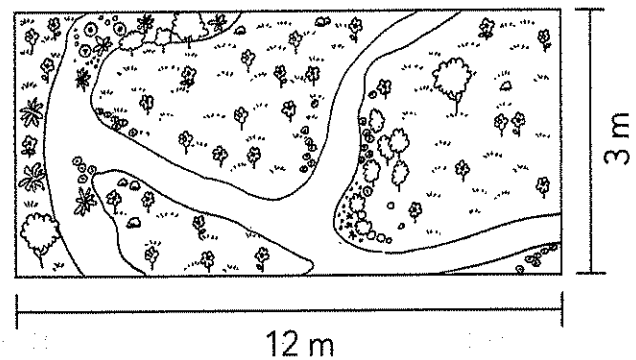
Lee cada contexto. Luego, resuelve.

- Daniela quiere cambiar el marco de su cuadro. ¿Cuántos centímetros de madera necesita?



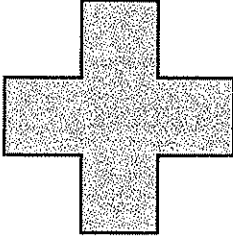
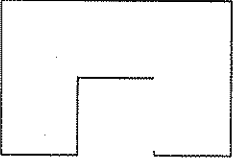
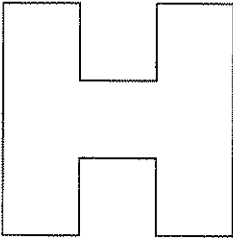
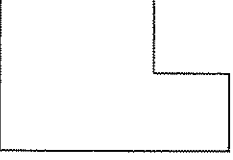
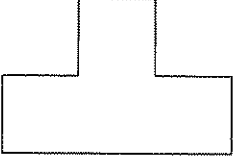
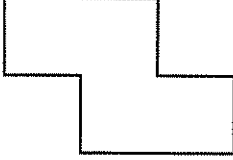
Necesita _____ cm de madera.

- El señor González quiere poner una cerca en su jardín. ¿Cuántos metros de valla necesita?



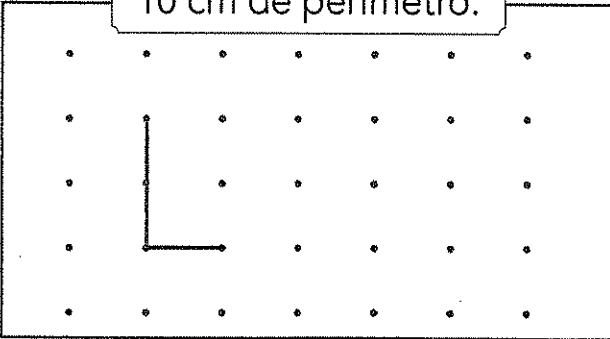
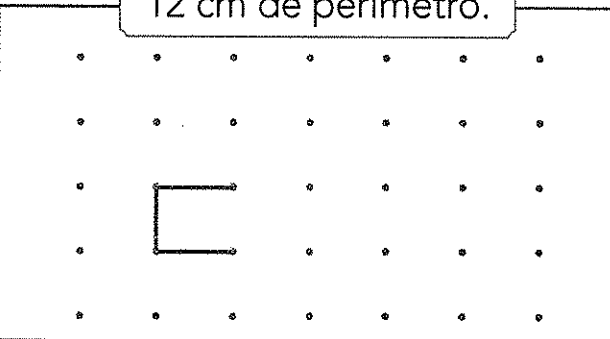
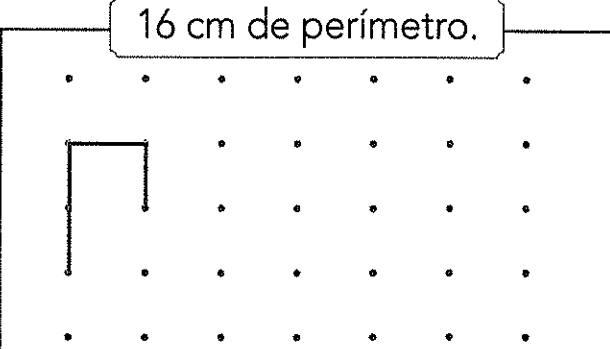
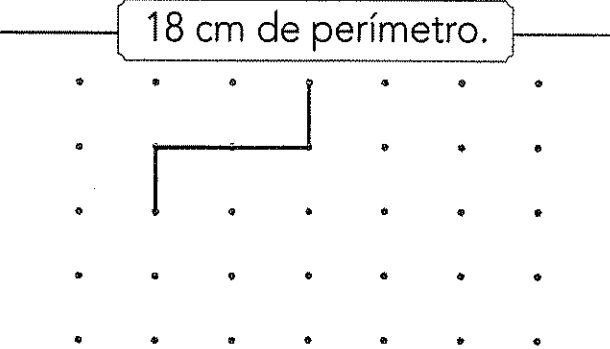
Necesita _____ m de valla.

5. RAZONAMIENTO. Halla el perímetro. Luego, colorea las figuras que tengan el mismo perímetro que la figura sombreada.

 <p>P = _____ cm</p>	 <p>P = _____ cm</p>	 <p>P = _____ cm</p>
 <p>P = _____ cm</p>	 <p>P = _____ cm</p>	 <p>P = _____ cm</p>

6. SOLUCIÓN DE PROBLEMAS. ESTRATEGIA: HACER UN DIBUJO.

Completa la figura para que tenga el perímetro dado.

<p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 10px; display: inline-block; padding: 2px 10px;">10 cm de perímetro.</p> 	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 10px; display: inline-block; padding: 2px 10px;">12 cm de perímetro.</p> 
<p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 10px; display: inline-block; padding: 2px 10px;">16 cm de perímetro.</p> 	<p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 10px; display: inline-block; padding: 2px 10px;">18 cm de perímetro.</p> 

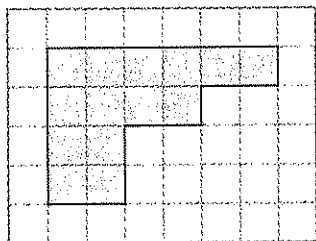


Debes aprender...

Área

Para medir el área de una figura plana, se elige una figura unidad y después se cuenta la cantidad de unidades que recubren totalmente la figura.

Tomando ■ como unidad de medida, se tiene:



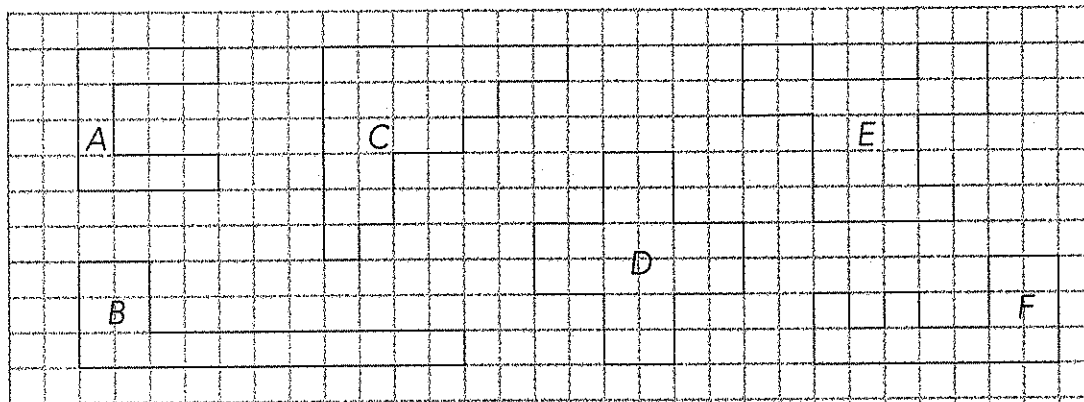
El área de esta figura tiene 14 ■.

$$\text{Área} = 14 \blacksquare$$



¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Cuenta unidades, calcula el área de cada figura y completa.



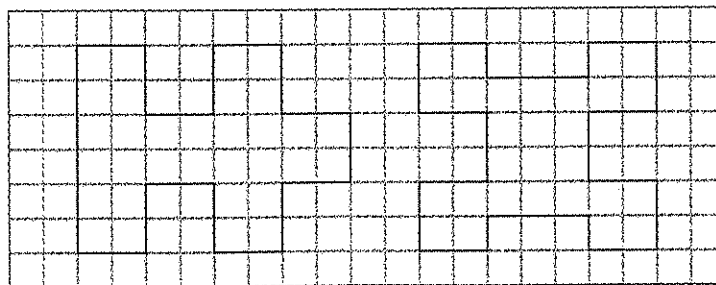
Área A = _____ <input type="checkbox"/>	Área B = _____ <input type="checkbox"/>	Área C = _____ <input type="checkbox"/>
Área D = _____ <input type="checkbox"/>	Área E = _____ <input type="checkbox"/>	Área F = _____ <input type="checkbox"/>

2. RAZONAMIENTO. Colorea cada figura de acuerdo con la clave.

Clave

Con rojo → Área = 28

Con verde → Área = 32



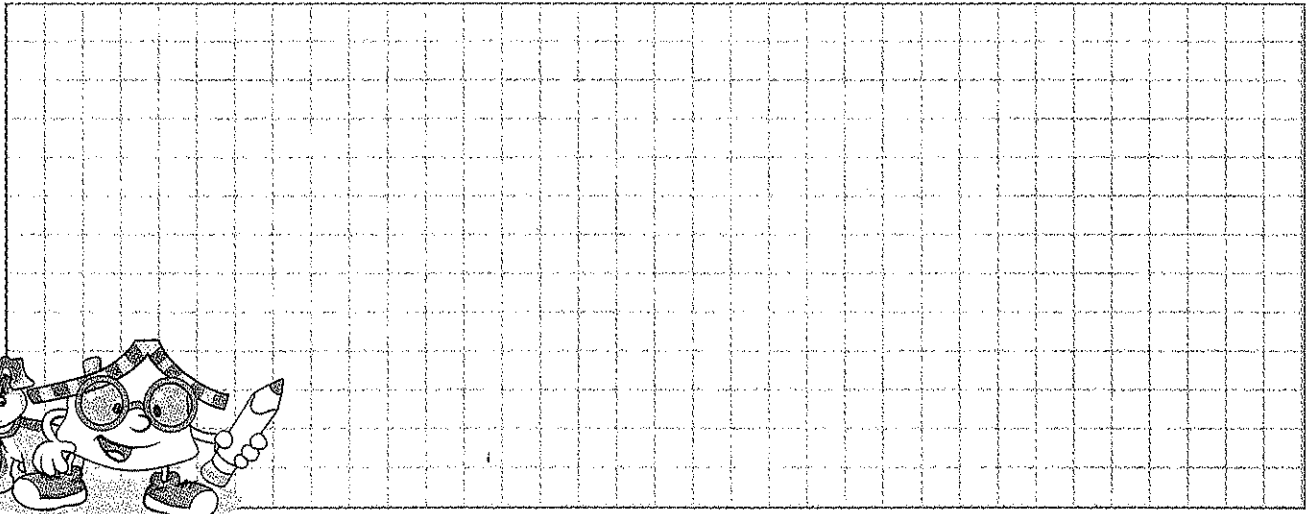
3. RAZONAMIENTO. Construye figuras con las siguientes áreas.

• 7 □

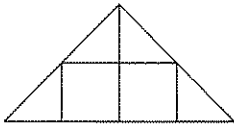
• 10 □

• 20 □

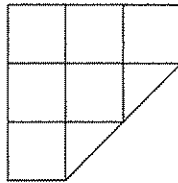
• 25 □



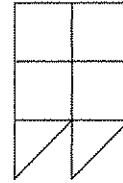
4. EJERCITACIÓN. Encuentra el área de cada figura. En este caso, usa como unidad de medida el \triangle .



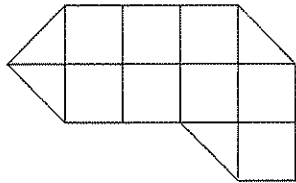
Área = _____ \triangle



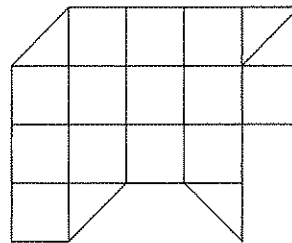
Área = _____ \triangle



Área = _____ \triangle

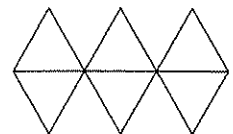
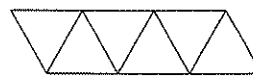
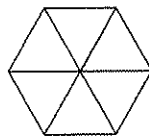
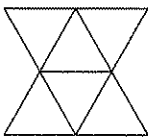


Área = _____ \triangle



Área = _____ \triangle

5. COMUNICACIÓN. Las siguientes figuras se construyeron con seis triángulos iguales.

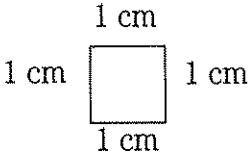


• ¿Todas las figuras tienen la misma área? _____ ¿Por qué? _____

6. EJERCITACIÓN. Lee la siguiente información.

La unidad usada para medir el área de una figura plana es el **centímetro cuadrado**.

Un centímetro cuadrado es:



Área = 1 cm cuadrado

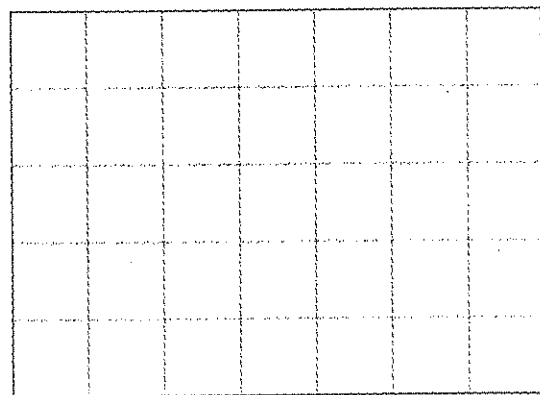
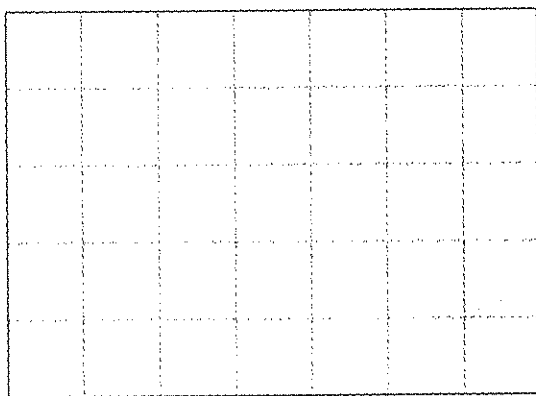
✎ Interpreta

Marca con un ✓ la respuesta correcta. De acuerdo con la explicación anterior, el significado de centímetro cuadrado es:

- la unidad de medida de figuras planas.
- la unidad de cuadritos que caben en un centímetro.
- la suma de los lados del cuadrado.

7. EJERCITACIÓN. Dibuja figuras con las medidas de áreas dadas.

- Área A = 8 centímetros cuadrados.
- Área B = 11 centímetros cuadrados.



8. RAZONAMIENTO. Observa las figuras dadas. Luego, responde.

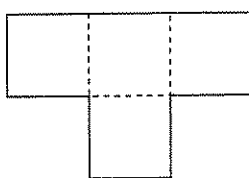


Figura 1

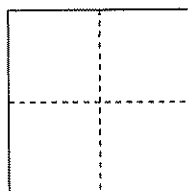
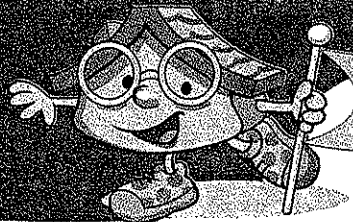


Figura 2

- ¿Las dos figuras tienen la misma área?
 - ¿Todas las figuras que tengan la misma área tienen la misma forma? _____
- ¿Por qué? _____



Prepara tu evaluación



Unidades de longitud

1. Une, con una línea, la medida correspondiente.

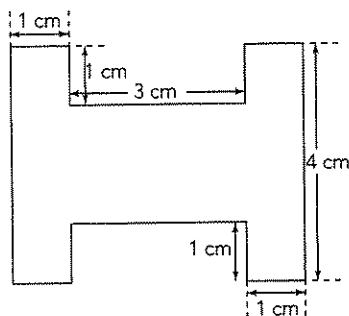
- Sergio mide 130 cm.
- Lucía mide 1 m y 46 cm.
- Juan mide 103 cm.
- Sara mide 1 m y 6 cm.

- 1 m y 3 cm
- 106 cm
- 1 m y 30 cm
- 146 cm



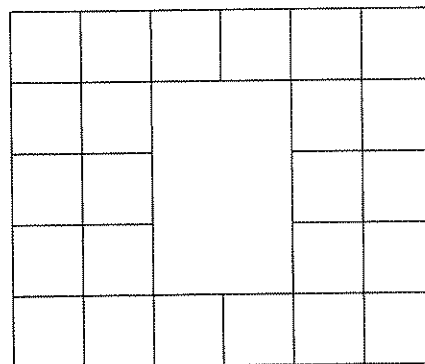
Perímetro y área

2. Observa la medida de los lados de la figura. Luego, calcula su perímetro.



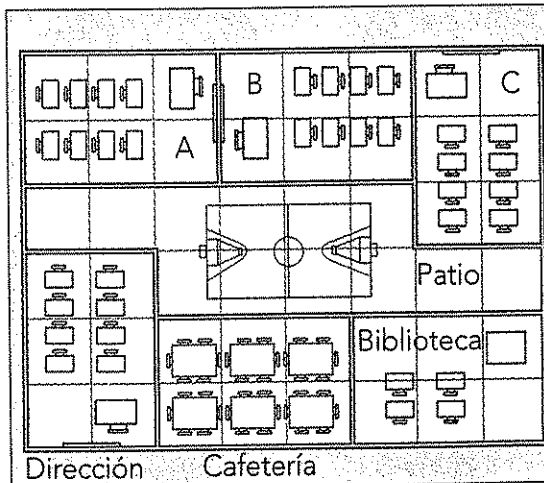
Perímetro = _____ cm

3. Cuenta los cuadrados y calcula el área de la figura.

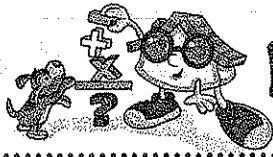


Área = _____

4. Observa el plano de un colegio. Luego, responde.



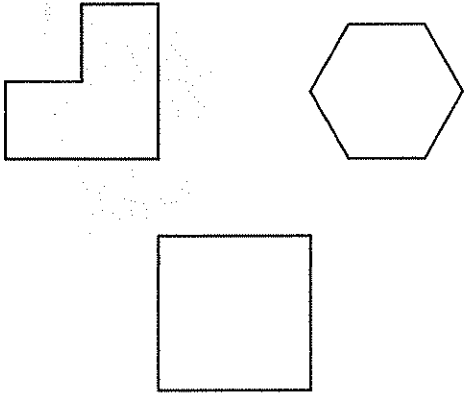
- ¿Cuál es el área del salón C?
_____ centímetros cuadrados.
- ¿Cuál es el área de la biblioteca?
_____ centímetros cuadrados.
- ¿Cuál sitio del colegio tiene mayor área?
_____ con _____ centímetros cuadrados.
- ¿Cuál es el área total del colegio?
_____ centímetros cuadrados.



Retos matemáticos

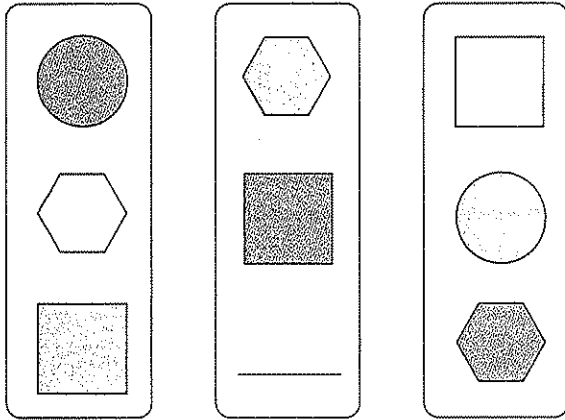
1

Hay una figura con distinto perímetro. ¿Cuál es?



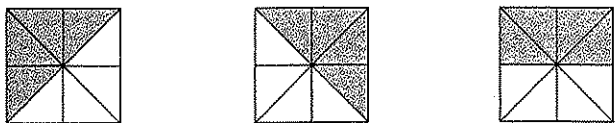
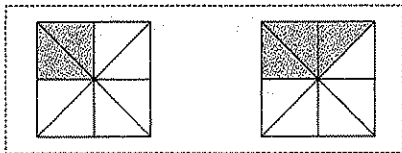
2

Dibuja la figura que falta.



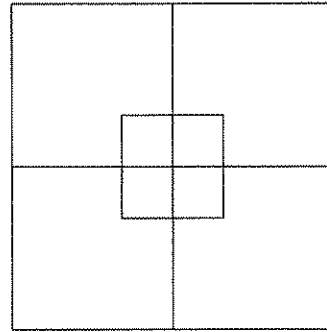
3

Encierra la figura que continúa la serie.



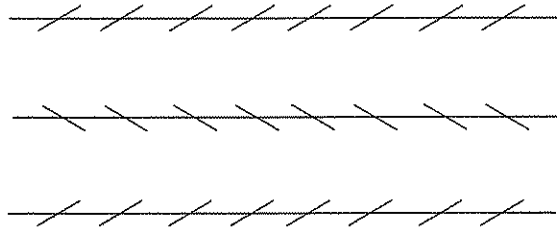
4

¿Cuántos cuadrados hay?



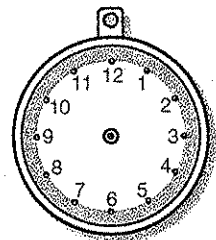
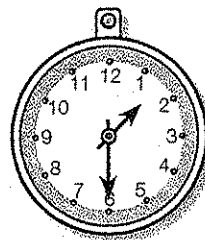
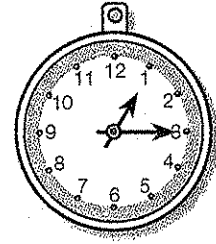
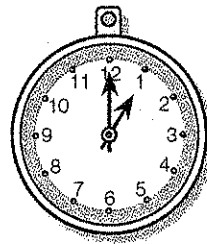
5

¿Las líneas de este dibujo son paralelas?



6

Dibuja las manecillas con la hora que sigue.

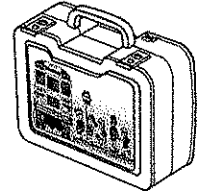
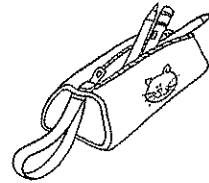


El reloj



¿Qué sabes del tema?

Encierra los instrumentos que te permiten saber si vas a llegar a tiempo al colegio.



Debes aprender...

En el reloj de manecillas, el minuterero es la manecilla más larga y el horario es la manecilla más corta. El minuterero tarda cinco minutos en avanzar de un número a otro.

La hora en punto.

La hora y 55 minutos.

La hora y 50 minutos.

La hora y 45 minutos.

La hora y 40 minutos.

La hora y 35 minutos.

La hora y 30 minutos.

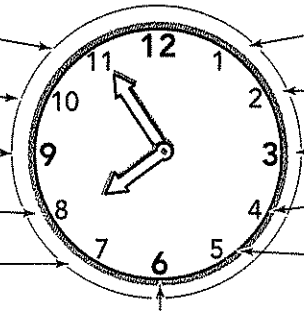
La hora y 5 minutos.

La hora y 10 minutos.

La hora y 15 minutos.

La hora y 20 minutos.

La hora y 25 minutos.

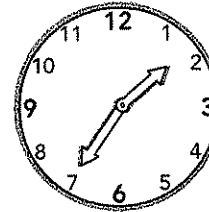
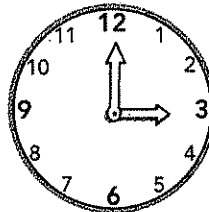
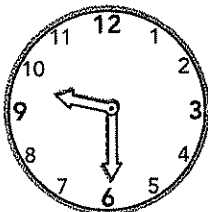


El reloj marca las 7 y 55 minutos.



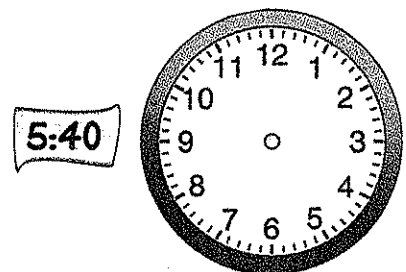
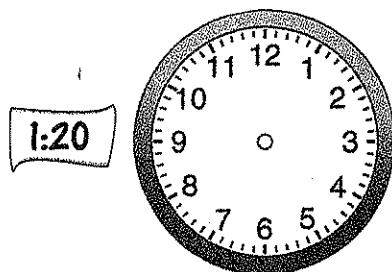
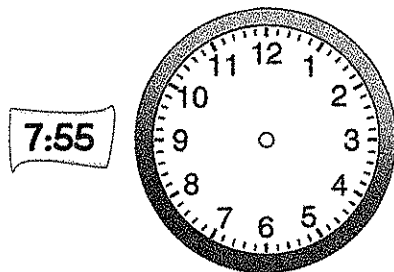
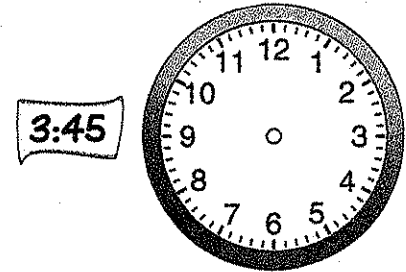
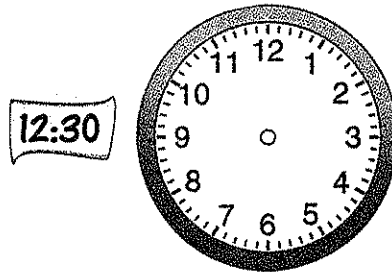
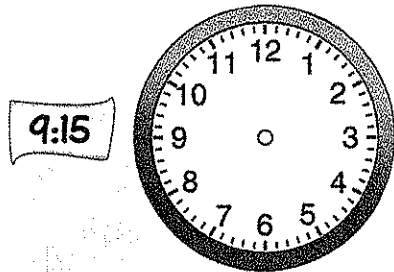
¿Cuánto has aprendido?

1. EJERCITACIÓN. Escribe la hora que indica cada reloj.

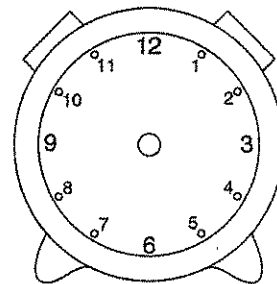
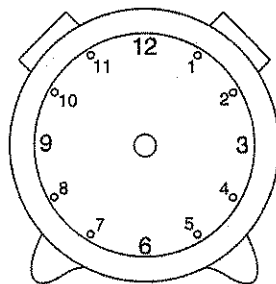
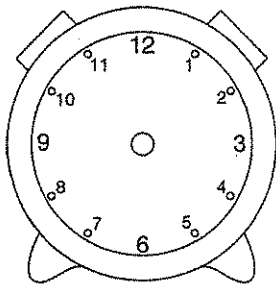


» El reloj

2. EJERCITACIÓN. Arma el reloj del **Recordable No. 8**. Señala en él la hora indicada. Luego, dibuja las manecillas en cada reloj.



3. EJERCITACIÓN. Dibuja las manecillas en cada reloj para señalar la hora indicada.

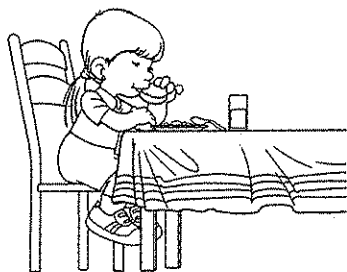


Hora a la que te levantas.

Hora a la que sales del colegio.

Hora a la que te acuestas.

4. RAZONAMIENTO. Estima el tiempo en el que crees se puede realizar cada actividad.



30 minutos

1 hora

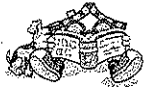
50 minutos



45 minutos

15 minutos

30 minutos



Debes aprender...

El calendario

El calendario sirve para ubicar los días, las semanas y los meses del año.



El calendario indica viernes 12 de septiembre.

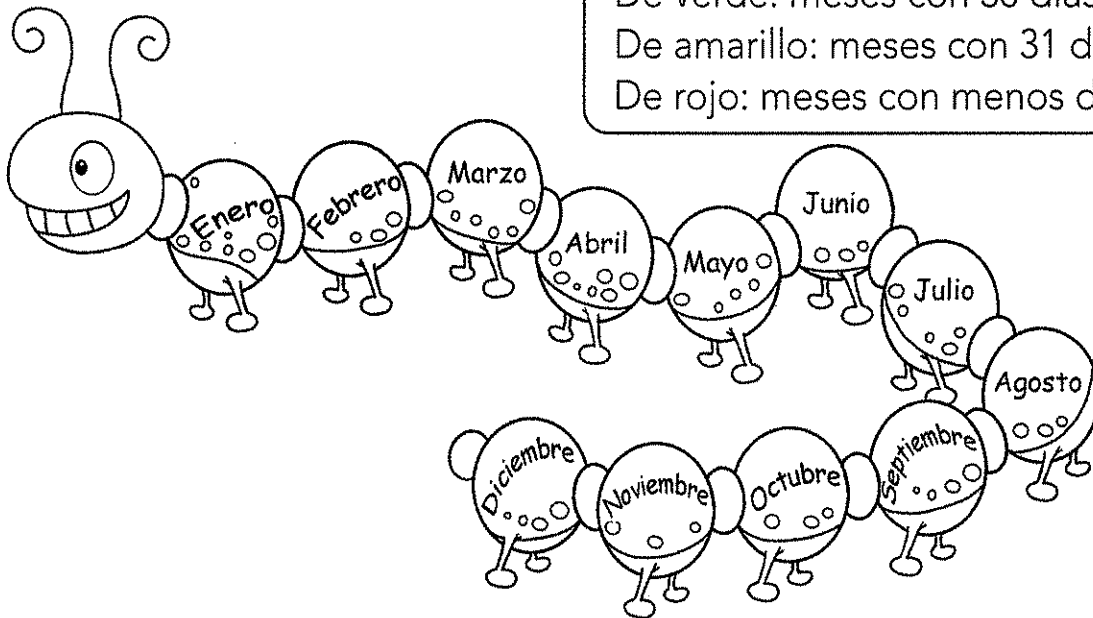


¿Cuánto has aprendido?

1. RAZONAMIENTO. Consigue un calendario de este año y colorea según la clave.

Clave

- De verde: meses con 30 días.
- De amarillo: meses con 31 días.
- De rojo: meses con menos de 30 días.



Responde:

- ¿Cuántos meses tiene un año? _____
- ¿Cuántos días tiene un año? _____
- ¿Cuál es el primer mes del año? _____
- ¿Qué mes sigue después de septiembre? _____
- ¿Cuáles son los meses que tienen 30 días? _____
- ¿Cuál es el mes que tiene menos de 30 días? _____ ¿Cuántos? _____
- ¿Cuáles son los meses que tienen 31 días? _____

4. EJERCITACIÓN. Usa el calendario de este año para completar el mes de marzo. Luego, responde.

- Cristian cumple años el cuarto lunes del mes.
Cristian cumple el _____ de marzo.
- Miguel cumple años tres días después del cumpleaños de Cristian.
Miguel cumple el _____ de marzo.
- Camila cumple años quince días antes del cumpleaños de Miguel.
Camila cumple el _____ de marzo.

Marzo Año: _____

L	M	M	J	V	S	D

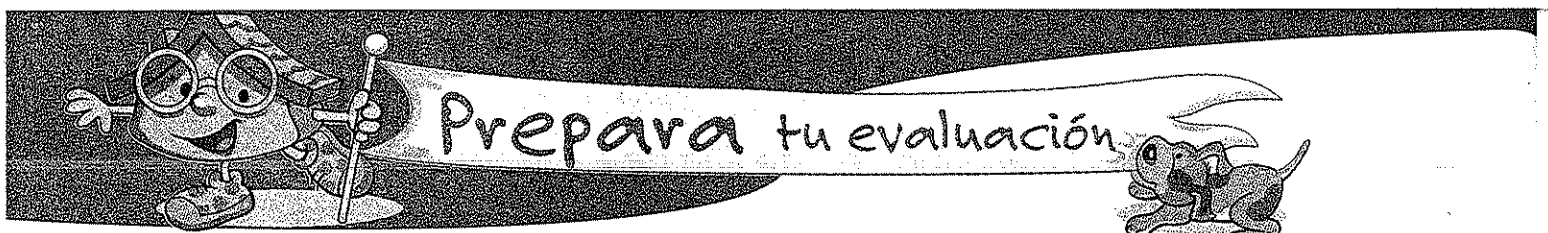
5. EJERCITACIÓN. Observa la ilustración y el calendario de este año. Luego, completa con las fechas correspondientes.



- Camila tendrá una fiesta el _____
- Mateo irá a cine el _____
- Sofía cumple años el _____

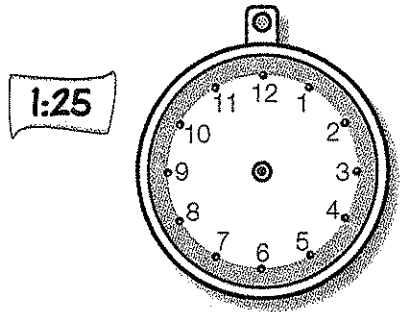
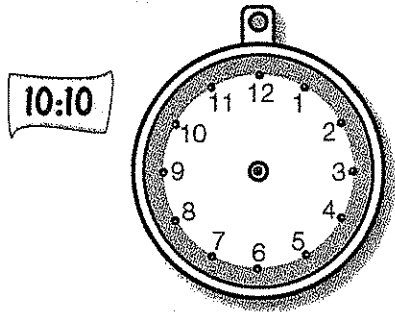
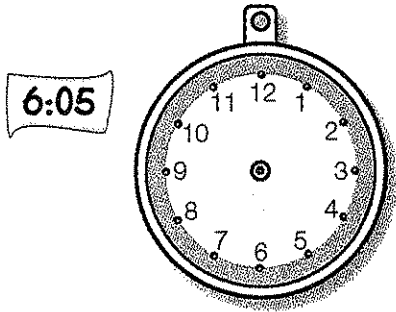
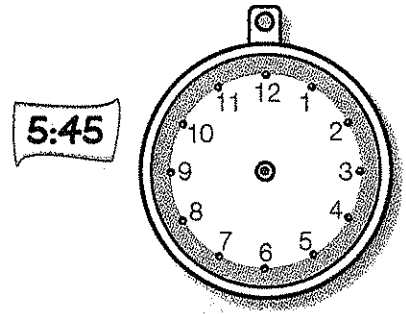
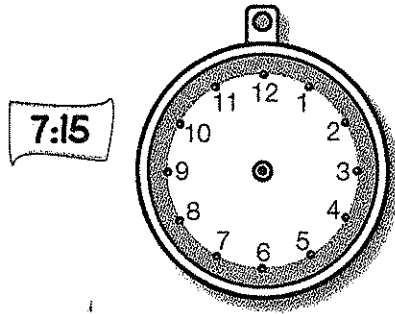
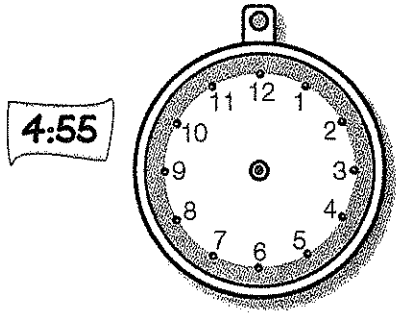
6. RAZONAMIENTO. Completa cada enunciado.

- Si hoy es lunes 18 de enero, el lunes de la próxima semana será _____ de enero.
- Si hoy es sábado 6 de abril, el domingo de la próxima semana será _____ de abril.
- Si hoy es miércoles 5 de octubre, el martes de la próxima semana será _____ de octubre.
- Si hoy es jueves 22 de julio, el martes de la próxima semana será _____ de julio.



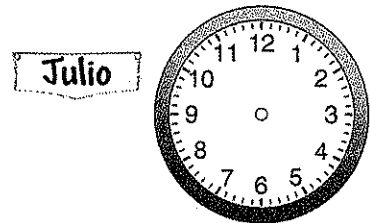
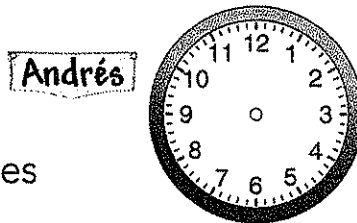
Medida del tiempo

1. Dibuja las manecillas en cada reloj.



2. Descubre la hora y dibuja las manecillas en cada reloj.

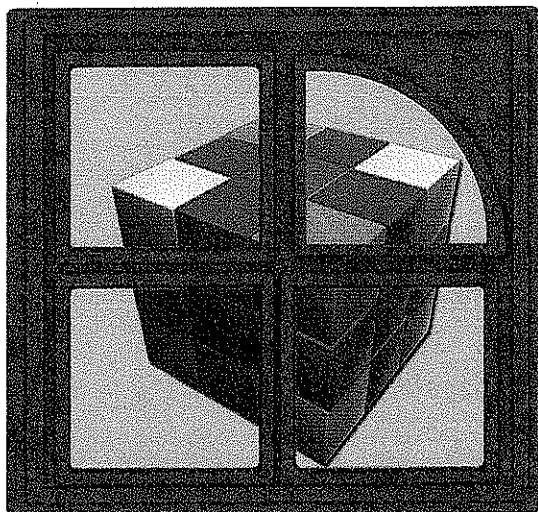
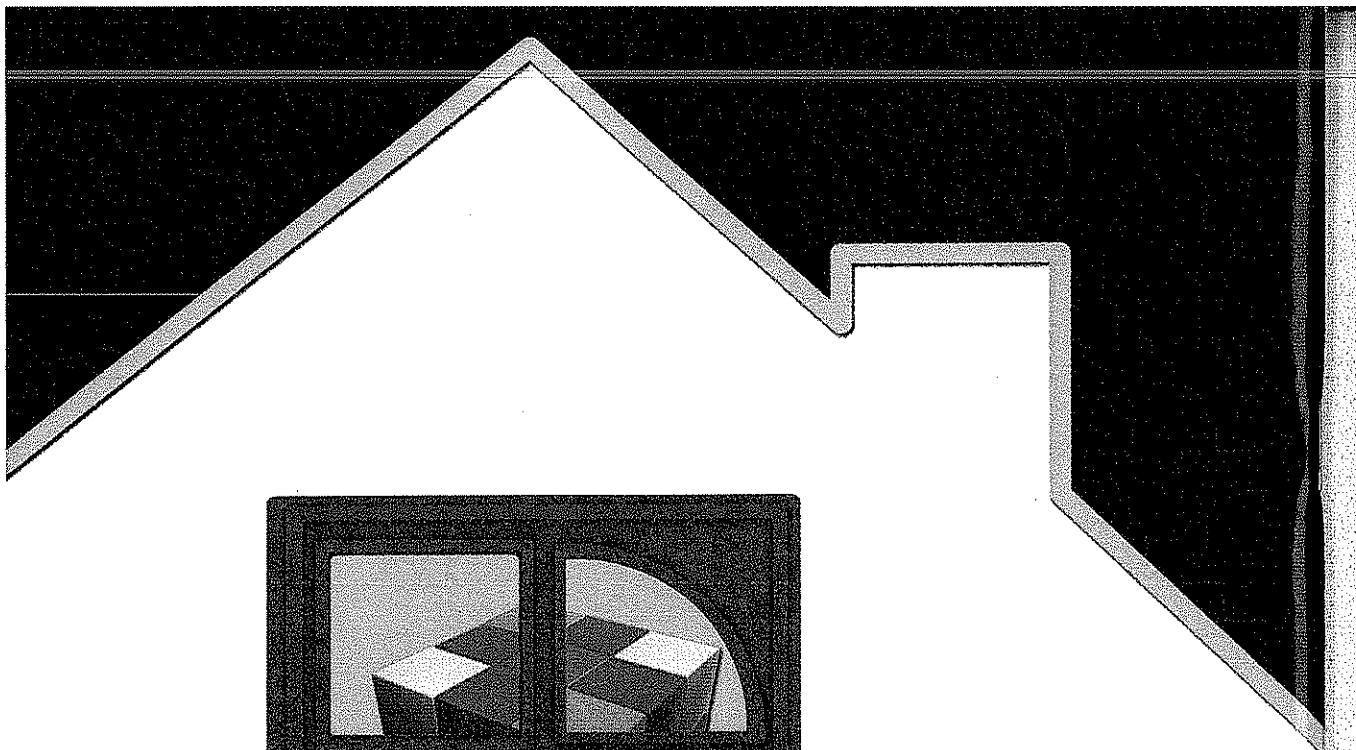
- Andrés salió para el colegio faltando veinte minutos para las siete.
- Julio salió cuarenta minutos antes que Andrés.



3. Lee cada enunciado. Luego, responde.

- Lorena y Catalina estuvieron de vacaciones en Cartagena durante los meses de diciembre y enero. ¿Cuántos días estuvieron de vacaciones?

- El doctor Alfredo debe visitar un paciente cada 8 días, hasta completar 4 visitas. Si la primera visita la debe realizar el martes 7 de mayo, ¿en qué fechas visitará, nuevamente, al paciente?



Casa de las Matemáticas 2

LIBRO DE PENSAMIENTO MÉTRICO Y ESPACIAL

Este libro forma parte de la serie **CASAS SANTILLANA**: un proyecto pedagógico novedoso, orientado a desarrollar en nuestros estudiantes las competencias que necesitan para desenvolverse de manera exitosa, tanto a nivel personal como social. Para lograrlo, el proyecto pedagógico propone:

- ▶ Un método de aprendizaje: **comprender para aprender**, mediante el cual el estudiante se apropia de la información que contiene su libro, la interpreta, reflexiona sobre ella y la aplica en otros contextos y en su propia experiencia.
- ▶ Una estructura orientada al mejoramiento de la calidad de la educación y de acuerdo con los lineamientos curriculares y estándares básicos de competencias, propuestos por el MEN, para todas las áreas del conocimiento.
- ▶ Actividades que permiten evaluar el desarrollo de las habilidades, conforme a los parámetros vigentes de las pruebas nacionales e internacionales.
- ▶ Un plan de trabajo que incorpora, como ejes transversales, los estándares de **Tecnología** y de **Competencias ciudadanas**.

24-1273-9



Cód. 70393 - 0809

Casas Santillana

